



Լիբանանեան Լուրեր

Աուն-Միքաթի Խօսակցութիւնները Զկրցան Յառաջդիմութիւն Արձանագրել



Նշանակեալ վարչապետ Նաժիպ Միքաթի երէկ Նոր խորհրդակցութիւն ունեցաւ Նախագահ Միշէլ Աունի հետ կազմելու համար կառավարութիւնը: Ըստ երեւոյթին այս հանդիպումն ալ ամուլ դուրս եկաւ: Ըստ կարգ մը աղբիւրներու տակաւին կողմերը տարակարծիք են հիմնական Նախարարութիւններու առնչութեամբ:

Միւս կողմէ ՄԱԿ-ի ընդհանուր քարտուղար Անթոնիօ Կիլթերէս լուրջ մտահոգութիւն յայտնեց երէկ Լիբանանի ամէն օր աւելի եւս վատթարացող ընկերային եւ ֆինանսական դժուարութիւններուն նկատմամբ եւ կոչ ըրաւ Լիբանանի պատասխանատուներուն անյապաղ կազմել սպասուած կառավարութիւնը:

Միջազգային Լուրեր

Եթէ Զայաստանը Զյանձնուէր, Մենք Մեծ Կորուստներ Կ'ունենայինք. Ալիւ



Եթէ Զայաստանը ջանձնուէր, մենք մեծ կորուստներ կ'ունենայինք: Այս մասին յայտարարած է Ազրայէճանի Նախագահ Իլիւհա Ալիւնը վերջին պատերազմի մասնակիցներու ընտանիքները բնակարաններով ու ինքնաշարժներով ապահովելու արարողութեան ընթացքին: Ազրայէճանական լրատուամիջոցներէն քաղելով այս տեղեկութիւնը՝ կը հաղորդէ News.am-ը:

«Նոյեմբեր 10-ի գիշերը Զայաստանը ստորագրեց հաշտութեան ակտը, եւ պատերազմը աւարտեցաւ: Մեզի համար պատերազմի աւարտը բացարձակապէս ողջամիտ էր: Եթէ պատերազմը շարունակուէր, մենք աւելի շատ կորուստներ կ'ունենայինք: Մենք կրնայինք դժուարութիւններու հանդիպիլ Զեյրաջարի եւ Լաչինի ազատագրման հարցով: Այս տարածաշրջանի բնական կլիման, լեռները կրնային խնդիր դառնալ մեզի համար: Նաեւ ձմեռը կը մօտենար», - ըսած է Ազրայէճանի Նախագահը:

Քապուլի Օդակայանին Մէջ Պայթում

Քապուլի միջազգային օդակայանին մէջ պայթում տեղի ունեցած է:

Միջազգային ԶԼՄ-ներ յայտնած են, որ կատարուածը ահաբեկչական յարձակման հետեւանք է:

Վերջին թարմացումն տուեալներով՝ ահաբեկչական յարձակման հետեւանքով առնուազն 13 մարդ զոհուած է:

Sky News Arabia հեռուստաալիքը յայտնած է, որ պայթումը իրականացուցած է մահապարտ-ահաբեկիչը: Տեղեկութիւնը «Ռոյթըրզ»-ի հետ զրոյցի ժամանակ հաստատած են Նաեւ ԱՄՆ կառավարութեան ներկայացուցիչները: Իսկ Թուրքիոյ պաշտպանութեան Նախարարութիւնը յայտնած է, որ Քապուլի օդակայանին մէջ տեղի ունեցած է ոչ թէ մէկ, այլ երկու պայթում:

Politico թերթի տեղեկութիւններով՝ Քապուլի ահաբեկչական յարձակման պատասխանատուութիւնը կը կրէ «Իսլամական պետութիւն» ահաբեկչական խմբաւորումը:

Հայկական Լուրեր

Փաշինեան Անդրադարձ Կատարեց Ապահովական Սպառնալիքներու Մասին

ԶԶ քաղաքացիները պիտի տեսնեն, որ ամէն բան, որ մենք ըսած ենք Նախընտրական քարոզարշաւի ընթացքին, այդ բաները կեանքի մէջ պիտի ստանան իրենց արտայայտութիւնը: Այս մասին 26 օգոստոսին, ըստ «Արեւելք»-ին, Ազգային ժողովէն ներս ելոյթ ունենալու ժամանակ ըսած է ԶԶ վարչապետ Նիկոլ Փաշինեանը:

Անդրադառնալով «Քաղաքացիական պայմանագիր» խմբակցութեան պատգամաւոր Հայկ Կոնջորեանի՝ դիրքաւորուելու եւ խրամատաւորուելու հետ կապուած ելոյթին՝ վարչապետը ըսած է.

«Պարոն Կոնջորեան, ոչ մի անակնկալ չկայ, որովհետեւ այն ժամանակ, երբ «Հայաստան» դաշինքի ղեկավարը յայտարարում էր, որ իրենք խորհրդարանում մանդատները վերցնելու են, յայտարարել է բառացիօրէն հետեւեալը՝ մարտական գործողութիւնների ժամանակ երբ խնդիրը չի լուծուում, բայց դու վերցնում ես խրամատներ, այդ խրամատները ոչ թէ պետք է պահես, այլ ամրացնես՝ հետագայ գրոհի համար: Ես կարծում եմ, որ այն մարդիկ, որոնք գրոհի մտադրութիւններ ունեն, բանախօսներից մէկի այլաբանութեամբ, երբ ստանում են քաղաքական հակահարուածներ, պիտի հասկանան, որ գրոհի երազանքը իրենց մտքերից պետք է դուրս բերեն: Այստեղ փորձ արուեց վիճարկել, թէ ընտրութիւնների արդիւնքներով արդեօք ներքաղաքական ճգնաժամը յաղթահարուել է, այո ընտրութիւնների արդիւնքներով ներքաղաքական ճգնաժամը յաղթահարուել է», - ըսած է ան:

Շար. Էջ 02

Պետք է Դադրեցնել Սահմանի Հարցերը Միայն Ռազմաքաղաքական Տեսանկիւնէ Դիտարկել. Արման Թաթոյեան



ԶԶ մարդու իրաւունքներու պաշտպան Արման Թաթոյեան կը գրէ.

Մարդու իրաւունքներու պաշտպանի դիրքորոշմամբ՝ պետք է դադրեցնել պետական սահմանի հետ կապուած հարցերը միայն ռազմաքաղաքական տեսանկիւնէ դիտարկել: Ատիկա կոպիտ սխալ է:

Պետութիւնը այդ կերպով ինքզինք կը դնէ սահմանափակումներու մէջ, ստիպուած կ'ըլլայ դիմելու միայն միջազգային ռազմաքաղաքական ատենաներ, կը դառնայ աշխարհաքաղաքական գործընթացներու զոհը եւ չի կրնար պատշաճ պաշտպանել իր բնակչութիւնը, անոր իրաւունքներն ու ազատութիւնները: Ակնյայտ է, որ ազրայէճանական իշխանութիւնները միայն կ'օգտուին ատկէ:

Ազրայէճանական զինուած ծառայողները մեր գիւղերու մօտէն եւ ճանապարհներէն հեռացնելու գործողութիւններուն հիմքը պետք է դնել Նաեւ մարդու, սահմանային յստակ բնակիչի իրաւունքներու պաշտպանութիւնը ու այդ հիմքով պետք է օգտագործել միջազգային մեքենականութիւնները (յատուկ սահմաններու հարցով ՄԱԿ-ի Անվտանգութեան խորհուրդ, ՄԱԿ-ի Մարդու իրաւունքներու խորհուրդ, Մարդու իրաւունքներու եւրոպական դատարան եւ այլն):

Շար. Էջ 02

ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսութեան Դպրեվանքը Վերանորոգ Նուիրումով Կը Շարունակէ Իր Հոգեմտաւոր Առաքելութիւնը. Արամ Ա. Կաթողիկոս

Կիրակի, 22 Օգոստոս 2021-ի երեկոյեան, Դպրեվանքին մէջ Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Արամ Ա. Վեհափառ Հայրապետը նախագահեց Դպրեվանքի տեսչութեան ժողովին: 2021-2022 կրթական-ուսումնական տարեշրջանի սեմին տեղի ունեցած յիշեալ ժողովի ընթացքին քննարկուեցան Դպրեվանքի կեանքն ու առաքելութիւնը վերանորոգման առաջնորդող շարք մը ծրագիրներ: Այսպէս՝ Դպրեվանքի կրթական ծրագրի վերանայում, առօրեայ ժամանակացոյցի վերադասաւորում, ուսուցչական կազմի վերաբնակարարում եւ Դպրեվանքի կրթական, հոգեւոր, վարչական, յարաբերական ու տնտեսական մարգերուն առնչուած աշխատանքներու վերակազմակերպում:

Նորին Սրբութիւնը անգամ մը եւս շեշտեց Դպրեվանքին վստահուած հոգեմտաւոր արժանիքներով լեցուն մարդու պատրաստութեան հրամայականը: «Այսօր մեր ազգը, իր բոլոր կառոյցներով, մարդու

պակաս ունի, այնպիսի մարդու, որ հաւատքով ու նուիրումով կը գործէ ու կը ծառայէ. այնպիսի մարդու, որ իր գործուն մասնակցութիւնը կը բերէ մեր ազգի իրաւունքներու պաշտպանութեան ու առաւել հզօրութեան: Այս առաքելութեան լծուած է Դպրեվանքը: Մենք բոլորս Դպրեվանքի հոգեմտաւոր մկրտարանին մէջ վերածնած ենք՝ անկէ ստանալով անշահախնդիր ու անմնացորդ կերպով ազգին, հայրենիքին ու եկեղեցւոյ ծառայելու կոչումը: Հետեւաբար, սովորական ուսումնարան չէ Դպրեվանքը, այլ սրբավայր է: Այս գիտակցութեամբ հարկ է ըլլալ նախանձախնդիր, բժախնդիր ու հոգածու Դպրեվանքին նկատմամբ» ըսաւ Վեհափառ Հայրապետը: Ան իր գնահատանքը յայտնեց տեսուչ հայր սուրբին եւ անոր օգնական հսկիչներուն եւ յիշեցուց, որ Դպրեվանքը միշտ պիտի մնայ մեր բոլորին, ինչպէս նաեւ նախկին դպրեվանքիներուն՝ հոգեւորական թէ աշխարհական, սիրոյ ու հպարտութեան առարկան:



Դպրեվանքի տեսչութեան մաս կը կազմեն տեսուչ Հոգ. Տ. Պարոյր Վրդ. Շերնեզեան, իսկ հսկիչներ Հոգ. Տ. Գեորգ Աբդ. Գարակէօզեան, Հոգ. Տ. Եղիա Աբդ. Մալխասեան եւ Հոգ. Տ. Երեմիա Աբդ. Տէկիրմէնճեան: Յայտնեց, որ Դպրեվանքի կրթական - ուսումնական տարեշրջանի նոր ուսանողներու արձանագրութիւնները սկսած են. փափաքողները կրնան դիմել ուղղակիօրէն Դպրեվանքի տեսչութեան, ինչպէս նաեւ մեր թեմերու Ազգային Առաջնորդարաններուն կամ թեմերէն ներս ծառայող հոգեւոր հայրերուն:



Պատմութեան Մէջ Այսօր

Յակոբ Սանտալճեան

Յակոբ Սանտալճեան (մօտաւորապէս 1867, Մանիսա, Փոքր Ասիա- 27 Օգոստոս 1917), հայ բժիշկ:

Ծնած է (հաւանաբար) 1867 թուականին Փոքր Ասիոյ արեւմուտքի Մանիսա քաղաքին մէջ: 1892 թուականին աւարտած է Կ. Պոլսոյ Օսմանեան կայսերական բժշկական վարժարանը: Եղած է Փարիզի միջազգային բժշկական խորհուրդի անդամ: Չմիւռնիոյ հայկական հիւանդանոցէն ներս եւ որպէս բժիշկ աշխատած է: Ապա եղած է Նազիլիի թաղապետական բժիշկ:

Մահացած է 1917 թուականի Օգոստոս 27-ին, ժանտախտէ՝ մօտ 50 տարեկան հասակին:

Հայկական Լուրեր

Փաշինեան Անդրադարձ Կատարեց Ապահովական Սպառնալիքներու Մասին

Սկիզբը Էջ 01

Ըստ Փաշինեանի՝ մեծ հաշուով իրենք ներքին մարտահրաւեր չեն ալ ունեցած. «Ու այսօր էլ չունենք եւ չենք էլ ունենալու: Ովքեր վիճարկում են ներքաղաքական ճգնաժամը յաղթահարուած է, թէ ոչ, նրանք արտաքին ճգնաժամերի յոյս ունեն, որի ֆոնին փորձեն ներքաղաքական գրոհներ կազմակերպել. այնպիսի գրոհ, ինչպիսին փորձ են արել կազմակերպել Նոյեմբերի 9-10-ին: Մէկը կար, ասում էր՝ ես լինէի Ալիեւի տեղը, յարձակուէի, յետոյ ոչ բարով, բախտի բերմամբ մեր ցուցակով

խորհրդարանում յայտնուած մէկը դրօշակ էր բարձրացնում՝ ի ցոյց դնելով, թէ որտեղից կարող է գործել ատրպէյճանական ՉՈՒ-ն, յետոյ էլ էլի ոչ բարով որպէս էլի «Իմ քայլի» ցուցակով խորհրդարանում յայտնուած մէկը ուրիշ տեղից էր դրօշ ցոյց տալիս, թէ էլ որտեղ Հայաստանը խոցելի տեղեր ունի»:

Անդրադառնալով սիւնեցի ընդդիմադիր պատգամաւորներուն՝ Փաշինեան ըսած է. «Եթէ սա իրենց համար խրամատ է, ուրեմն մենք պէտք է արձանագրենք, որ մեր թիկունքում դիւերսիոն առաջապահ խմբակներ են գործում եւ ըստ այդմ

պէտք է այդ գործողութիւնները կասեցուի: Մէկն էլ ասում է՝ չգիտենք, Սիւնիքը կտրուած է, թէ ոչ: Բա ձեզ ներկայացնում էիք Սիւնիքի ներկայացուցիչներ: Այսինքն՝ դժուար է մի հատ նիստից առաջ զանգել, իմանալ. տեսնում էք, որ դուք կապ չունեք, մենք ենք Սիւնիքի մասին ձեզ տեղեկութիւն տալու եւ ստանալու աղբիւրը: Դուք ի՞նչ կապ ունեք ընդհանրապէս Սիւնիքի ժողովրդի հետ: Ուզում էիք ներկայանայիք Սիւնիքի Դոն Կոռնէլոններ, հիմա մէկը փախել է Անտարկտիդա, միւսն էլ իրեն փորձում էր ներկայացնել որպէս նորօրեայ Մուհամմետ Ալի»:

Պէտք է Դադարեցնել Սահմանի Հարցերը Միայն Ռազմաքաղաքական Տեսանկիւնէ Դիտարկելը. Արման Թաթոյեան

Սկիզբը Էջ 01

Մարդու իրաւունքներու խախտումներու փաստերը լիարժէք թոյլ կու տան հիմնաւորելու, որ ինքնին անոնց ներկայութիւնը կեանքի, ազատ տեղաշարժման եւ միջազգայնօրէն երաշխաւորուած միւս կենսական իրաւունքներու

կոպիտ խախտում է: Ատիկա Կառավարութեան, մեր պետութեան հնարաւորութիւն պիտի տայ լայնօրէն օգտուելու մարդու իրաւունքներու միջազգային մեքենականութիւններէն, զանազանելու այդ մեքենականութիւնները եւ նաեւ այդ կերպով զօրացնելու քաղաքական ու ռազմական բաղադրիչները:

Ատիկա հնարաւորութիւն պիտի տայ նաեւ պաշտպանելու մեր զինծառայողներու կեանքի իրաւունքը: Անվտանգութիւն չի նշանակել միայն քաղաքական ու ռազմական, անկիւն առաջին հերթին մարդու, սահմանային բնակչութեան անվտանգ կեանքի եւ իրաւունքներու համար է:

Խմբագրական Ազդ



ԶԱՐԹՈՆԵՐ կը նպատակադրէ յատուկ յանդիման մը նուիրել Հայ Դատի անխոնջ մարտիկ՝ թերթիս աշխատակից եւ բարեկամ, Մեր Գասպար Տէրտէրեանին:

Հետեւաբար խմբագրութիւնս կոչ կ'ուղղէ հանգուցեալին գրչի եւ միտքի ընկերներուն, անմեռ յիշատակը յարգողներուն, ինչպէս նաեւ իր վաստակն ու պայքարը գնահատողներուն ընդհանրապէս, այս երեւոյթ հանդիսացող Մեծ Հայուն, մտաւորականին, գրողին, խմբագրին, հրապարակագրին, գաղափարի զինուորին եւ իրաւաբանին նուիրուած գրութիւններ, յուշեր, վկայութիւններ, լուսանկարներ եւ այլ առնչուած նիւթեր դրկեն խմբագրութեանս մինչեւ 20 Սեպտեմբեր 2021: Կանխայայտ շնորհակալութիւն սոյն կոչին ընդառաջողներուն ազնիւ գործակցութեան համար:

ԶԱՐԹՈՆԵՐ

Մեր Մեծերու Խօսքերէն

ԳԵՈՐԳ ԶԵՕՇԿԵՐԵԱՆ
«Զարթօնք»ի Երէց Աշխատակից

Երբեմն կը մտաբերեմ մանկութեանս ժամանակ մեր հասցէին ուղղուած յանդիմանութիւններն ու մեզի տրուած խրատները, մեր մեծերուն կողմէ: Այն ատեն մենք կը վիրաւորուէինք ու կը նեղուէինք, սակայն վերջը կ'անդրադառնայինք որ մեր օգտին համար եղած էին անոնք:

Օրինակ՝ ճաշի ժամանակ երբ մենք փոքրերս ջուր խմէինք, ողբացեալ հօրեղբայրս չէր զլանար ըսելու, «Ինչ է, փոքրիկ մէկ մասը բռն եւ մէկ մասն ալ ջրամբար է:» Այսինքն, մէկ խօսքով՝ կերակուրին հետ ջուր մի՛ խմեր եւ վերջ: Հիմա հոս ամերիկայի մէջ, կերակուրին հետ կամ զովացուցիչ կը խմեն եւ կամ ալ զարեջուր, ժամանակներն ու վայրերը բոլորովին փոխուած ըլլալով: Դպրոցական աշակերտներէն շատ մը մանչեր յաճախ կը կանչուէին Տնօրէնին սենեակը, ուր Պարոն Տնօրէնը անուշութեամբ կը յիշեցներ թէ՛ «Սափրիչը բարեւ ունի քեզի:» Մենք չէինք հասկնար թէ ի՞նչ ըսել կ'ուզէ: Երեկոյեան երբ տուն երթայինք եւ տեղեկացնէինք մեր ծնողներուն, անոնք անմիջապէս կը հասկնային եւ մեզի կը բացատրէին թէ «Մագերդ շատ երկարած են եւ պետք է սափրիչին երթաս ու կտրել տաս...»

Դարձեալ դպրոցական կեանքէն ուրիշ դրուագ մը: Ամէն Երկուշաբթի առաւօտ բակին մէջ կը շարուէինք՝ դասարան չգացած, եւ մեր ձեռքերուն մատները երկարած՝ հերթապահ ուսուցիչը աչքէ կ'անցնէր մեր եղունգները: Եթէ պատահէր որ երկար ըլլային անոնք, քմծիծաղով մը հետեւեալ յանդիմանութիւնը կը լսէինք՝ «Ինչ է, եղունգներդ դգալի տեղ պիտի գործածե՛ս:» Այսօր կտրել կու տաս եւ այնպէս դպրոց կու գաս՝ վաղը:

Իրիկունները երբեմն թէյին հետ հաց ու պանիր կուտէինք: Եթէ պատահէր որ մենք փոքրերս պանիրը քիչ մը աւելի դնէինք հացին վրայ, ողորմած հայրս հետեւեալ խօսքերով կը կշտամբեր մեզ, «Ինչ է դուն հաց ու պանիր կուտե՛ս՝ թէ պանիր ու հաց:» Այսինքն, պանիրը առատօրէն մի՛ գործածէր: Է՛հ, այն ժամանակ հայրս կ'աշխատէր եւ չորս հոգինոց ընտանիք կը պահէր, որոնց երկուքը դպրոցական աշակերտներ էին... Կրնա՞ս այսպէս գիտնէլ, անշուշտ ոչ! Զեմ մոռնար երբեք ողորմած հօրս խօսքերը՝ որ օդի պէս ականջիս դէռ կ'ախուած մնացած են: Ան հետեւեալ թելադրութիւնը տուաւ ինծի, «Տղաս, ուրիշին դրամը ծախսելը շատ դժուրին է: Երբ դրամ շահիլ սկսիս, այն ատեն միայն պիտի գիտնաս դրամին յարգը եւ հաշիւով պիտի ծախսես»

Կարծես «Լափալիսեան» ճշմարտութիւն էր վերոյիշեալ խօսքերը եւ երբ ամերիկա եկայ, վերահասու դարձայ ասացուածքի մը՝ որ նմանօրինակ է այդ թելադրութեան: Անոնք կ'ըսեն՝ Easy come, easy go... .

Հօրենական մեծ մայրս 80 տարեկանը անց էր երբ մահացաւ: Իր ողջութեան՝ ան ուր որ երթար այցելութեան մեզի (քոջս եւ ինծի) կը բերէր ինչ որ հրամցուցած էին իրեն, շաքարեղէն կամ շոքոլա: Կարծեմ այս սովորութիւնը ի գոյ է բոլոր մեծ մայրերուն մօտ:

Օր մը երբ մեծ մայրս այլեւս տկարութեան պատճառաւ այցելութեան չէր երթար, պաղպաղակ ծախողը անցաւ մեր դռան առջեւէն: Հայրս ուզեց պաղպաղակ գնել մեզի եւ առ ի քաղաքավարութիւն մեծ մօրս ալ հարցուց թէ ինքն ալ կ'ուզէ՞ պաղպաղակ: Ան այդ ըսաւ եւ երբ հայրս զարմացած դիտել տուաւ թէ պաղպաղակը փոքրերուն համար է, ան հետեւեալ ձեռով պատասխանեց՝ «Անոնք դէռ շատ ժամանակ ունին պաղպաղակ ուտելու» Կարծես մահուան դուռը հասած ըլլալը զգացած էր, չէ՞ք խորհիր... .

Տօրենական մեծ հայրս ունէր երեք բնակելի տուներ, ուր կ'ապրէին իր եօթը աղջիկները որոնցմէ ամուսնացածները՝ իրենց ընտանիքներով: Հօրեղբայրս թրքախօս էր եւ հայերէն շատ քիչ գիտէր, որոնցմէ «Բարեւ» բառը: Առտու, կէսօր եւ իրիկուն՝ «Բարեւ» ըսելով կ'ողջունէր բոլորը: Ասոր համար «չարածճի» մօրաքոյրներս գիտէին անուանած էին «Բարեւ», թէեւ իր անունը Յակոբ էր: Ուրեմն «Բարեւ»ը եկաւ եւ «Բարեւ»ը գնաց կ'ըսէին, իրեն ակնարկելով:

Մեր տան մօտ կար Մարկոս աղբօր նպարատունը: Գործէն վերադարձին՝ հօրեղբայրս կ'անցնէր Մարկոս աղբօր նպարատան առջեւէն: Հետեւեալը, ողջոյնի իրենց երկխօսութիւնն է:

Յակոբ – Բարեւ:

Մարկոս – Ի՞նչպէս են գործերը:

Յակոբ – Կես ի կես, այսինքն կես ու կես:

Մարկոս – Հերիք է կես ի կես ըսես: Գործերը լաւ են ըսէ եւ փառք տուր Աստուծոյ:

Սա ինծի կը յիշեցնէ այն մեծահարուստները՝ որոնց երբ ազգային բարեսիրական հաստատութիւններէն պատուիրակներ երթան նիւթական նուիրատուութիւն խնդրելու, գործերը լաւ չեն այս տարի կ'ըսեն եւ ձեռնունայն կը վերադարձնեն զանոնք... .

Խառնաշփոթ Կարգավիճակ

ՅԱԿՈԲ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

Վերջերս, աշխարհն ամբողջ կարծէք դարձած է անհամբեր, շփոթ, անհանդուրժող, ջղագրգիռ եւ զանգատող: Պատճառը կը վերագրեն ներկայ տիրող կացութեան, տնտեսական, քաղաքական, անգործութեան եւ մանաւանդ՝ վերջին մէկ ու կես տարուան տնային արգելափակման ու որպէս բուժում, կը թելադրեն դիմել հոգեբանական կամ բժշկական հոգատարութեան: Անշուշտ տարեցները չեն միակը նման կացութեան մէջ, որովհետեւ մեր շրջապատները այսօր լիացած են նման կարգավիճակով եւ երիտասարդ սերունդը առաւել եւս կը տառապի ներկայ կացութիւնէն: Մոլորած, շուարած եւ խառնաշփոթ կարգավիճակ մը, որ ստեղծուեցաւ անցեալ տարուան առաջին կեսէն սկսեալ եւ պիտակուեցաւ «փէնտէմիք», քորոնա ժահրին հետեւանքով, որմէ չենք ձերբազատուած մինչեւ այսօր, առաւել եւս վատթարանալու հեռանկարով:

Մինչեւ 2020-ի տարեվերջ, աշխարհի զանազան երկիրներու ժողովուրդներ արգելափակուեցան իրենց տուններուն եւ այլ վայրերու մէջ, ժահրէն վարակման վտանգները դիմակալելու համար: Անշուշտ բոլորս քաջատեղեակ ենք անոր առողջական եւ տնտեսական հետեւանքներուն որոնց «ծայրը» հասաւ մեզի եւս:

Ըսին, երբ նոր նախագահը ստանձնէ երկրին ղեկը, խօսքս Միացեալ Նահանգներու մասին է անշուշտ, որ այսօր կարծէք դարձած է «անմիաբան նահանգներու» երկրի մը, որ հպարտանքով ու հաստատուն կերպով յայտարարեց թէ «ամէն ինչ լաւ պիտի ըլլայ 90 օրէն»: Նոյնիսկ ինքն, նորընտիր նախագահը խոստացաւ մինչեւ 4 Յուլիսը, (երկրին անկախութեան տարեդարձը) երկրին մէջ հաստատել կարգ ու կանոն, յաւիտեան վերացնել ժահրին հետեւանքները, դիմակներու գործածութիւնը վերցնել, երկրին տուժած խաղաղութիւնը ու տնտեսական համակարգը վերականգնել, քաղաքական տարակարծութիւնները հաշտեցնել եւ ի միջի այլոց այլ բազմաթիւ խոստումներու շարան մը որոնց գործադրութիւնը անձուկ կը սպասենք տակաւին:

Նորընտիր նախագահը իր նախագահական աթոռի ստանձնումէն 20 վայրկեան ետք արդէն իսկ 16 նոր հրամանագրեր արձակեց անոնց թիւը հասցնելով 100-է աւելի յաջորդ օրերուն, որոնց կէսէն աւելին չկարողացան հասնիլ գոնկրէս կամ ծերակոյտ, վաւերացման եւ գործադրութեան համար: 20 Յունուար 2021-էն ի վեր եւ մինչեւ օրս, նոր նախագահին մամուլ պատկիսներուն մեծագոյն մասը կ'եղորոնացած է քորոնա ժահրի դիմակալելու գործարքին, պատուաւաստումի յառաջխաղացքին, յորդորներու եւ կաշառքներու առաջարկներու տարափով ուղղուած անոնց որոնք տակաւին կը մերժեն պատուաստ ընդունիլ: Անոնց թիւը կը գերազանցէ 100 միլիոնը Միացեալ Նահանգներու մէջ: Կ'առաջարկուին նիւթական պարգեւատրումներ, ճրի ըմպելիներ, «հեմպըրկներ», «Փիցցաներ», ճրի պատուաստ ընկալումի փոխադրում, նոյնիսկ բնակարաններու այց եւ ի վերջոյ՝ վիճակահանութիւններ մեծ գումարներու խոստումներով:

Տեսա՞ծ էիք հզօր պետութիւն մը այսքան նուաստացած, որ կ'աղաչէ իր հպատակներուն, զանոնք «պատուաստելու» նպատակով: Արդեօք ի՞նչ կրնայ ըլլալ իսկական թաքուն եւ յետին նպատակը սա «փէնտէմիք» կոչուածին: 1920 թուականի «Սփէնիշ Ֆլու» կոչուածը, որ 50 միլիոն, 1957-ի «Ինֆլուանզան» 5 միլիոն եւ այլ համաճարակներու ժամանակ, որոնք միլիոնաւոր գոհեր խլեցին աշխարհէն, նման արգելափակումներ եւ պարտադրութիւններ չեղան: Միանգամայն այսօր աշխարհը մարդկայի՞ն դարձաւ արդեօք:

Ըսինք շուարած ու խառնաշփոթ վիճակի մէջ ենք: Իւրաքանչիւր արեւածագ մեզի կը բերէ նոր հրահանգներ ու ցուցմունքներ թէ՛ ի՞նչ կամ ինչպե՞ս պետք է վարուիք մեր բնակարաններուն, «սուբըր մարքէթներու», խանութներու, վաճառատուներու, փակ վայրերու, հաճոյքի եւ նոյնիսկ ծովափներու կամ բնութեան մէջ:

Հեռուստատեսիւի ալիքները միաձայն կը բարբանջեն օր ու գիշեր նոյն յանկերգները, ժողովուրդին մէջ ահ ու սարսափ տարածելով: Հաղորդավարները այնպիսի ակնածանքով, լուրջ, տխուր ու հրամայական կերպով կը հաղորդեն լուրերը, կարծէք աշխարհի վերջը եկած է: Իսկ մենք ստիպուած, հազար ու մէկ հայիոյանքներէ խուսափելու համար կը շրջենք ալիքը մէկ այլ կայանի հանդիպելու համար նման խայտաբղետ հաղորդումներու, վերջ ի վերջոյ գտնելու համար կայան մը, ուր նման լուրերու հաղորդում չկայ:



Մշակութային Արձագանգ

Վեհաշուք Արուեստանոց-Կեցավայր

ԱՆՈՒՇ ԹՐՈՒՄՆՏ

Հայաստանի մեջ բացուեցաւ ամերիկաբնակ աշխարհահռչակ արուեստագետ Տիգրան Ձիթողեանի մեծաշուք արուեստանոց-կեցավայրը, որ արուեստագետը կը կառուցէր քանի մը տարիէ ի վեր: Բացումին Նիւ-Եորքի, Եւրոպայի եւ այլ վայրերու լաւագոյն ցուցասրահները իր գործերով զարդարած հայազգի նկարիչը ըսաւ. «Երազանքներուս սթիլտիոն պատրաստ է»: Ընդամենը ամիսներ առաջ՝ մայիս ամսուն, Տիգրան Ձիթողեանի «Հայելիներ» շարքի նկարներէն մի քանին, «Cubeartfair» միջազգային ցուցահանդէսի ծիրէն ներս, ցուցադրուեցան Նիւ Եորքի «Թայմզ Սքուէր» հրապարակի ամենամեծ եւ քաղաքի կեդրոնական փողոցներու 100 վահանակներուն վրայ:

Նիւ Եորքը եղած է Երեւան ծնած նկարիչին մանկական երազանքներէն մէկը. ան ստեղծագործական մոլորակ մը երեւակայած է Նիւ Եորքը, որուն փողոցներուն վրայ կը յորդի արուեստը իր բոլոր դրսեւորումներով: Մանկական երազանքը իրականութիւն դարձած է. 14 տարեկանին ան Նիւ Եորքի մէջ պզտիկ ցուցահանդէսով մը ներկայացած է եւ երբ այդ ժամանակ օր մը կեցած է «Թայմզ Սքուէր» հրապարակի վիթխարի պաստառներուն առջեւ՝ զարմացած է, թէ արուեստի գործերը ինչ մեծ չափերով կրնան ըլլալ: Այս տարուան մայիսին ան իր նկարները տեսած է Նոյն չափերով, Նոյն հրապարակին վրայ: Բայց երազանքները վերջ չունին:

Տասներկու տարիէ ի վեր Տիգրան Ձիթողեան Նիւ Եորք կը բնակի: Այս տարուան յուլիսին երկար ժամանակով հայրենիք եկաւ՝ իր միւս երազանքը իրագործելու: Նախ Երեւանի մէջ, անոր նկարչական ձեւաւորումով, բեմադրուեցաւ գերմանա-աւստրիական ծագումով օփերայի երգահան Զօրիստոֆ Զլիւկի (1714-1787) հանրայայտ «Օրփէոս եւ Էվրիտիկէ» օփերան: Բեմադրութիւնը կատարեց ֆրանսաբնակ 23-ամեայ բեմադրիչ Վոլամ Կարապետեան՝ Հայաստանի Ազգային ֆիլհարմոնիք նուագախումբի մասնակցութեամբ: Հայ տաղանդաւոր արուեստագետները այս օփերայի բեմադրութեան շուրջ համախմբած է օփերայի աշխարհահռչակ երգչուհի Յասմին Պապեանը: Երբ երգչուհին ստանձնեց Երեւանի Պետական երաժշտանոցի օփերայի սթիլտիոյի

ղեկավարութիւնը, սթիլտիոն Նոր շունչ ստացաւ եւ այս օփերայի բեմադրութեամբ մէկտեղուեցան մեր լաւագոյն արուեստագետներուն եւ երաժշտանոցի ուսանողներուն ջանքերը:

Հայրենիքի մէջ Տիգրան Ձիթողեանի յաջորդ նախաձեռնութիւնը եղաւ իր մեծ ու լուսաւոր արուեստանոց-ցուցասրահին բացումը՝ Կոտայքի մարզի Ձորաղբիւր գիւղին մէջ, ուր ան պիտի ապրի, ստեղծագործէ եւ այցելուներ ու նաեւ երիտասարդ ստեղծագործողներ ընդունի: Տունը Եական կերպով կը տարբերի շրջապատի բոլոր տուներէն:

Ձորաղբիւրի մէջ Նիւ Եորքեան շունչ մը ստեղծած է Տիգրան Ձիթողեան՝ նուագական ձեւաւորումներով եւ մեծ պաստառներով հսկայ կառոյցը կը կտրէ մարդը Հայաստանէն: Արուեստանոց-կեցավայրի ձեւը այսօր աշխարհի մէջ լայն տարածում ունի: Արուեստասերը յաճախ ցանկութիւն կ'ունենայ նկարիչը այցելելու իր ապրած եւ ստեղծագործած միջավայրին մէջ, մտերմիկ գրոյց մը ունենալու համար անոր հետ:

Հայաստանի մէջ ալ անցեալին մեր նշանաւոր նկարիչները ունէին իրենց կեցավայր-արուեստանոցները, ուր հիւրեր կ'ընդունէին: Բայց Տիգրան Ձիթողեանի ստեղծած այս վայրը այդ ամէն ինչը իր մէջ ունենալով նաեւ մէկ քայլ առաջ է:

Նիւ Եորքի մէջ Տիգրան Ձիթողեան կ'երազէր նման երկյարկանի, շրջակայ բակով եւ կառոյցներով արուեստանոց մը ունենալ՝ բաց երկինքի տակ, կանաչութեան մէջ: Նիւ Եորքի իր ունեցածը ձեռնայարկ-սթիլտիո մըն է՝ լոֆթ, որ քաղաքի կեդրոնը կը գտնուի, անվերջ անցուցարձին մէջտեղը: Նիւ Եորքի իր կացարանէն ալ գոհ է, այդ կացարանին մէջ է, որ ստեղծած է իր լաւագոյն գործերը: Հայաստանի մէջ պէտք է շարունակէ Նոյն ոճով: Մեծ նկարներէն զատ այսօր ուրիշ չափով նկար չի կրնար նկարել, կ'ըսէ, որ իր մտածումները եւ զգացողութիւնները ճշգրիտ են միայն մեծ կտաւներուն վրայ եւ ճիշդ այն թեքնիկով, որ ինք կը գործադրէ՝ հիմն ու Նորը համադրելով:

Արուեստանոցի պատին կախուած են արուեստագետին «Ինքնամեկուսացում» շարքին նկարները, զորս ան ստեղծած է Նիւ Եորքի իր բնակարանին մէջ՝ համաճարակի ամենախիստ սահմանափակումներու օրերուն: Նկարիչը պատուհանէն կը հետեւէր ամայացած Նիւ Եորքին



եւ կտաւին կը փոխանցէր այն անհամապատասխանութիւնը, որ ստեղծուած էր մարդու ազատութեան ցանկութեան եւ կոշտ սահմանափակումներուն հետեւանքով: Նկարներուն մէջ կինը բանտարկուած տուններուն մէջ՝ երկա կ'ընեն կամ խենթանալու, տարօրինակ դառնալու ճամբուն են՝ աշխարհի Նոր կացութեան ղեմ յանդիման: Տղամարդիկ ուրիշ պատուհաններէ կը դիտեն այդ ամէն ինչը՝ կրկին բանտարկուած տուններուն մէջ:

«Ինքնամեկուսացում» շարքէն զատ՝ պատերէն կախուած են նաեւ աշխատանքներ «Հայելիներ» շարքէն, շուտով քանդակներ կ'աւելնան: Գծած է քանդակներուն նախագիծերը, զանոնք կեանքի պիտի կոչէ:

Ձիթողեանի վրձինին պատկանող ստեղծագործութիւնները կը տարբերին գեղանկարչութեան յայտնի ժանրերէն. անոնք հեռուէն լուսանկարներ կը թուին եւ միայն շատ մօտէն դիտելով կը հասկնաս, որ իւղաներկ են, վրձինով մանրակրկիտ կատարուած, ինչպէս կ'ըսեն՝ ոսկերչական գործի մանրամասնութեամբ: Լուսանկարի պէս իրական այս գործերը լուսանկարի պէս դիւրին չեն ստեղծուիր, մանաւանդ այս դարու լուսանկարները, որ կրնաս կատարել հեռաձայնի միջոցով, ամէն վայրկեան: Եւ առհասարակ, լուսանկարչական սարքին միջոցով անհնար է այդպիսի պատկերներ ստանալ, քանի որ այդպիսի պատկերներ չկան իրականութեան մէջ: Ձիթողեանի գործերը մոգական աշխարհ կ'առաջնորդեն դիտողը: Իր ամէն մէկ գործին վրայ Ձիթողեան կ'աշխատի օրեր շարունակ, ամիս մը Նոյնիսկ եւ մէկ տարուան ընթացքին ամենաշատը միայն տասն գործ կը

ստեղծէ:

Թեքնիկ յեղափոխութիւն կատարած է նկարիչը՝ արուեստի մէջ: Նկարները ձեռք կը բերեն նշանաւոր թանգարաններն ու հաւաքորդները, բայց մինչեւ հաւաքածոնէր երթալը նախ կը ցուցադրուին:

Տարիներ առաջ Տիգրան Ձիթողեան Երեւանի մէջ ցուցադրեց իր «Հայելիներ» շարքը եւ վաճառեց այդ շարքի բոլոր նկարները, բացի մէկէն: Այդ վերջին, չվաճառած նկարը խորհրդանշական պատմութիւն մը ունի. աչքերը ձեռքերով ծածկած, գեղեցկութիւնը պահպանած ծեր կին մըն է, որ Տիգրան Ձիթողեանը նուիրեց Հայաստանին: Հայաստանը անոր համար ծեր, գեղեցիկ կին մըն է՝ ծանրացած անցեալով, ցաւալի յիշողութիւններով եւ կորուստներով: Ահա թէ ինչո՞ւ նկարին մէջ կինը կը փակէ աչքերը, չ'ուզէր տեսնել իր դէմքը: Բայց այս է իրականութիւնը եւ իրականութենէն ոչ մէկ տեղ կրնաս փախչիլ:

Իր այդ խորհրդանշական նկարէն հինգ տարի ետք Տիգրան Ձիթողեան ահա վերադարձած է այդ իրականութեան գիրկը: Նոր սկիզբ նկարիչին համար, Նոր սկիզբ նաեւ՝ Հայաստանի համար, որ նաեւ արուեստով ողորդ կանգնելու կարիք ունի:

ՍԿԻԶԸՆ ՈՒ ԸՆԹԱՏՔԸ

Տիգրան Ձիթողեան ծնած է Երեւան, 1976 թուականին: Նկարել սկսած է հինգ տարեկանին: Տասը տարեկանին, արուեստաբան Յենրիկ Իգիթեանի առաջարկով, բացած է առաջին անհատական ցուցահանդէսը, ուր ներկայացուցած է շուրջ 102 իւղաներկ նկարներ, որոնք ցուցադրուած են նաեւ Սպանիոյ, Ռուսաստանի, Ճաբոնի, Միացեալ Նահանգներու մէջ:

Շար. Էջ 05

Մշակութային Արձագանգ

Վեհաշուք Արուեստանոց-Կեցավայր

Սկիզբը Էջ 04

1993-1999 թուականներում ուսանած է Երեւանի Պետական գեղարուեստի ակադեմիոյ մէջ, այնուհետեւ կրթութիւնը շարունակած է Չուիցերիոյ «Ecole Cantonale d'Art du Valais»-ի երդիքին տակ: 2002 թուականին ստացած է լիսանսի աստիճան, իսկ 2005 թուականին՝ Հանրային բնագաւառի արուեստի մագիստրոսի աստիճան (MAPS): 2009 թուականին հաստատուած է Նիւ Եորք: «Երբ Նիւ Եորքի մէջ տասը տարի կը բնակիս եւ առաջ կ'երթաս, այլեւս աշխարհի մէջ ոչ մէկ բանէ կը վախնաս», կը խոստովանի Զիթողեան: Նիւ Եորքի մէջ ան անվերջ կը

ստեղծագործէ, քիչ կը քնանայ, որովհետեւ քաղաքը իր կշռոյթով կը ստիպէ վազել, աշխատիլ, ոչ թէ քնանալ: «Այնպիսի տպաւորութիւն է, որ երբ քիչ մը երկար քնանամ, ապա ետ կը մնամ աշխարհի վագրէն», կ'ըսէ Տիգրան Զիթողեան: Նիւ Եորքի մէջ ուր ժամ քնանալը արդէն իսկ շատ-շատ է ստեղծագործողի համար: Հայաստանի մէջ ժամանակը անելի դանդաղ է, կը հանգստացնէ, բայց երկար ժամանակ պէտք է, որ մտնէ ստեղծագործական հանդերձին մէջ:

Անոր գլխաւոր մուսան կինն է՝ բնորոյունի Նատիա Զաքարովան, ունին որդի մը՝ Ալէնը: Կինը իր գործերուն գլխաւոր հերոսն է, զայն

նկարելով սկսած է այս մեծագիր նկարներու արուեստը: Այսօր ուրիշ դեմքեր տեղ կը գտնեն նկարներուն մէջ, բայց հակուած չէ անծանօթ մարդ նկարելու, պէտք է ճանչնայ մարդը, որ կարողանայ անոր հոգին եւ մարմինը միաժամանակ ի ցոյց դնել:

Բոլոր նկարներուն մէջ գեղեցիկը, առեղծուածայինն է, որ կը փնտռէ: Հաւատացած է, որ արուեստը, մարդը եւ հասարակութիւնը կատարելագործելու, յառաջ տանելու առաքելութիւն ունի, մանաւանդ այս ժամանակներուն, երբ կարծես յետընթաց կ'ապրի մարդկութիւնը: Առհասարակ, նաեւ մարդասիրութիւնն է արուեստի

գլխաւոր առաքելութիւններէն մէկը, իսկ մարդկութիւնը այսօր վատ լուրերու, ճշումներու, հոգեբանական եւ ֆիզիքական անվերջ գրոհներու այս դարաշրջանին, ունի մարդասիրութեան կարիքը: Տիգրան Զիթողեանի արուեստանոցի պատուհանէն մենք տեսանք դուրս յորդող այդ սերը:

Արուեստանոցը այցելուներուն առջեւ իր դռները կը բանայ օգոստոսի 28-ին: Նիւ Եորքի փառքով ողողուած նկարիչը ինքզինք պիտի փորձէ այլ լոյսի ներքոյ վերագնատել Զորադիւրի հովուերգական միջավայրին մէջ:

«Ժամանակ»/Պոլիս

Առողջապահական

Շրթուքները Պէտք Է Պաշտպանել Արեւու Ճառագայթներէն



Շրթուքներու մաշկը Նոյնքան խոցելի է արեւու ճառագայթներու նկատմամբ, որքան մարմնի այլ բաժիններու մաշկը՝ անիկա Նոյնպէս կրնայ այրիլ, անելի՛ն՝ կրնայ մաշկի քաղցկեղ յառաջանալ:

Շրթուքներու այրուածքներու ախտանիշներ են.

- շրթուքներու կարմրութիւն, ուռուցք,
- շրթուքներու մաշկի բարակութեան եւ խոցելիութեան զգացողութիւն,
- ցաւոտ զգացողութիւններ,
- բշտիկներ շրթուքներուն վրայ, որոնք, ի տարբերութիւն «հըրբըս»-ի, փոքր բշտիկներ են՝ լեցուած հեղուկով, այլ ոչ թէ թարախով:

Ծանր պարագաներուն կրնայ ուռիլ լեզուն:

Սովորաբար, շրթուքներու արեւայրուքը կ'անցնի 3-5 օրուան ընթացքին, սակայն եթէ քանի մը օր անցնելէն ետք ախտանշանները մնան, կը յանձնարարուի դիմել բժիշկի:

Շրթուքներու մաշկի անելի

արդիւնաւետ բուժման համար կը յանձնարարուի.

- սառած թրջուած լաթեր դնել շրթուքներուն վրայ,
 - օգտագործել «Ժել»-եր եւ քսուքներ «այլո՛ւ վերայի եքսթրաքթ»-ով, որ ունի բուժիչ ազդեցութիւն,
 - ոչ մէկ պարագայի օգտագործել վագելին եւ նման այլ միջոցներ. արեւայրուքի պարագային ատոնք տաքութիւնը կը պահեն մաշկին վրայ,
 - ցաւը թեթեւցնելու համար կարելի է օգտագործել առանց դեղագիրի դեղեր, ինչպէս՝ «Իպոլփրոֆեն»-ը:
- Շրթուքներու արեւայրուքէն խուսափելու համար կը յանձնարարուի օգտագործել շրթուքներու արեւապաշտպան միջոցներ: Մասնագէտները կը յանձնարարեն ընտրել SPF 30 մակարդակի բալասաններ, որովհետեւ ատոնք կը գտնեն ուլթրամանիշակագոյն ճառագայթումի միջեւ 97 առ հարիւրը: Այս մէկը յատկապէս կարեւոր է, եթէ մտադիր ենք օրը անցընել բացօթեայ լողաւազանին կամ ծովափին վրայ:

Քերծուածքներու Պարագային Ե՛րբ Պէտք Է Դիմել Բժիշկի

Շատ պարագաներու մարդ ինքը կրնայ բուժել քերծուածքները, սակայն ո՞ր պարագաներուն պէտք է անհանգստանալ: Ե՛րբ պէտք է դիմել բժիշկի:

Մասնագէտներու կարծիքով՝ քերծուածքներու ապաքինումը կը սկսի գրեթէ անմիջապէս, եւ ամբողջ գործընթացը կրնայ տեւել քանի մը օրէն մինչեւ քանի մը շաբաթ: Վերականգնումի տեւողութեան երկարաձգումին վրայ կրնան ազդել քանի մը գործօններ.

- վնասուածքի ընդհանուր բնոյթը՝ որքան անելի մեծ եւ խորունկ է քերծուածքը, այնքան երկար կը բուժուի անիկա,
- մարդու առողջութեան ընդհանուր վիճակը,
- տարիքը՝ որքան մեծ է մարդ, այնքան երկար ժամանակ կը պահանջուի ապաքինումի համար,
- անօթային հիւանդութիւններու առկայութիւնը,
- ծխելը:

Այնուամենայնիւ, կը յանձնարարուի կարելի եղած չափով շուտ դիմել բժիշկի, եթէ քերծուածքի տեղը կը յայտնուին վարակի տարածման հետեւեալ ախտանիշները.

- ապաքինումի նշաններու չգոյութիւնը Նոյնիսկ քանի մը օր անցնելէն ետք,
- վնասուածքի վայրի ցաւի սաստկացումը,
- քերծուածքի եւ ատոր շուրջ մաշկի տաք, ուռած կամ կարմիր մնալը,
- տաքութեան բարձրացումը,
- թարախի կամ այլ արտադրութեան յայտնուիլը:

Վերոնշեալ ախտանիշներուն պարագային մարդ կրնայ անելի լուրջ բուժման կարիք ունենալ, ներառեալ՝ հակապայթիքներ ստանալը: Ամէն պարագայի, եթէ այսպիսի ախտանիշներ կան, չի յանձնարարուի յետաձգել բժիշկին այցելութիւնը:

Afphil.com



44-օրեայ Պատերազմի Պարտությունը Արցախեան Ազատագրական Պայքարին Աւա՛րտն Է

ՅԱԿՈԲ ՊԱԼԵԱՆ

*Հող ունենք՝ խլած, կեանք ունենք՝ մեռած,
Ա՛խ, ջրի, կրակի մենք եսիր դառած,
Ո՛չ երկինքն տեսնի մեր սուզն ու լացը,
Ո՛չ երկիրը պատռուի մեզ տանի ցածը:
«Վաթան», հաչատուր Աբովեան*

2020ի մեզի հոգեխոց դարձած պարտությունը հասկնալ հաչատուր Աբովեանի քառեակով, բայց զայն չկրկնել:

Պետք է վերադառնալ պատմության եւ քաղաքական իրադարձությանը ակունքները: Ճիշդ հասկնալու եւ ճիշդ կողմնորոշուելու համար էական են յստակ հարցումները:

Արդեն երեսուներեք տարի անցած է այն օրէն, երբ Արցախի եւ Հայաստանի ժողովուրդի նոյն նպատակով եւ նոյն հաւատքով, սկիզբ առած էր Արցախի ազատագրական պայքարը, զոր կը կոչէին Արցախեան Շարժում: Ժողովրդական եւ քաղաքական պարզ բանաձեւում ունէր Շարժումը. ՄԻԱՏՈՒՄ: Պետք է յիշել հրապարակին վրայ հաւաքուածներու միահամուռ պահանջը եւ առաջադրանքը. ՄԻԱՏՈՒՄ:

Վաղուան վերականգնումին համար անհրաժեշտ է այսօր հարց տալ եւ խօսիլ, թէ ինչո՞ւ չիրականացաւ Միացումը, ինչո՞ւ չյաջողեցանք այդ ընել: Առանց անօգուտ եւ անտեղի բանավեճերու մէջ խրելու, արդարանալու համար արտաքին պատճառներ փնտռելու, նախ խօսինք այն մասին, թէ ի՞նչ կրնայինք ընել եւ չըրինք: Անվարան պետք է թուել թերացումները, Արցախը եւ արցախահայութիւնը Հայաստանի եւ հայութեան մաս չնկատելու յայտարարութիւնները: Չըսուեցա՛ւ միթէ, որ արցախացիները մինչեւ հիմա ապրած են ազրայեճանցիների հետ եւ այսուհետեւ ալ կրնան ապրիլ: Խօսքը ըսուած էր օրին Աշոտ Բլեյեանի կողմէ: Պետք է յիշել, եթէ յիշողութեան կորուստի հիւանդութիւն չունինք, «եթէ ամենգիւ չունենք»: Թէեւ նոյն ձեւով մտածող զանգուած կայ մինչեւ այսօր:

Հայ քաղաքական միտքին համար արցախեան ազատագրական պայքարի ազգային-քաղաքական նպատակը երկու չէր կրնար ըլլալ, մէկ էր. հայոց հայրենիքի վերամիաւորումը: Երբ այս հիմնական սկզբունքը դիւանագիտական ճակատներու ծուղակը իյնալով փակագիծի մէջ դրուեցաւ, կողմերը եւ զանազան բնոյթի հաշտարարները եւ միջնորդները, արցախեան հիմնահարցը փակուղի տարին, ասդին անդին գումարուած բանակցութիւններու ուռնակին մէջ բանտարկելով էականը: Այս խնդիրը ուսանելի պետք է ըլլայ վաղուան համար:

Միթէ՞ 1920ի անփառունակ պարտութենէն եւ անոր հետեւանքներէն աւելի վատ կ'ըլլային միաւորման յանդգնութեան հետեւանքները, թէ ինչպէս այդ կը պատահի ամէն տեղ, ընդունելի կ'ըլլար կատարուած իրողութիւնը:

Ինչո՞ւ Մոսկուան, Միւսքի խումբի համանախագահները, նաեւ Իլիամ Ալիեւ, նոյնիսկ Էրտողան, չեն փորձեր, չփորձեցին, Արցախի հարցը քննել պատմութեան եւ օրէնքի լոյսին տակ, ճշդելու համար, թէ ինչպէ՞ս եւ ե՞րբ Արցախը յայտնուած է Ատրպեյճանի կազմի մէջ, որպէսզի քաղաքակիրթ լուծում գտնեն, Ի՞նչ դարու մէջ չգործեն նախամարդոց անտառի օրէնքով:

Ինչո՞ւ դահիճ համարուած Ստալինի կամայական որոշումը Արցախը Ատրպեյճան կցելու պիտի համարուի իրաւունք եւ օրէնք, եւ ո՛չ թէ բազմադարեան պատմութեան վկայութիւնը ըլլայ առաջնորդող սկզբունք: Եթէ Մ.Ա.Կ.-ը եւ անոր Ապահովութեան հորիւրդը իրենց կոչման հաւատարիմ ըլլային, կը ճշդէին իրաւունք, ոչ թէ թնդանօթի եւ անօրաչու սարքերու պարտադրած արդարութեամբ, այլ պատմութեան վկայութեամբ, ժողովուրդներու անցած ուղիով: Յիշեցում. 451ին, Մաշտոց Ուտիքի մէջ հիմնած է դպրոց:

Ո՛ր էին ազերիները եւ թուրքերը երբ հայերէն գիրով եւ խօսքով ուսուցում կ'ըլլար Արցախի մէջ:

Արցախի տէր ըլլալու-չըլլալու իրաւունքը բնիկները ջարդելով կը հաստատուի, նոյնիսկ քաղաքակիրթ համարուած Ի՞նչ դարուն, երբ կան միջազգային համայնքը վերահսկող ուռուցիկ անուններով կազմակերպութիւններ եւ իրենք զիրենք իրաւարարութեան կոչած ՄԵԾԵՐ: Անգլիական The Guardian թերթը, օրին, երկու տարբեր տեսերիզներու վրայ ճշդած էր ազերի զինուորներու



կողմէ երկու հայ գերեվարուածներ, 69 եւ 82 տարեկան, որոնք գլխատուած էին: Ա՛յս է ընդունուած կարգը ուրիշը հայրենիքը իւրացնելու:

Արցախի Հանրապետութեան պետական նախարար Արտակ Բեգլարեան կ'ըսէ, թէ Արցախը երբեք Ատրպեյճանի կազմին մէջ չի մտներ, մոռցէ՛ք... Յուզիչ յայտարարութիւն: Ան պատասխանած է Ատրպեյճանի տիրակալ Ալիեւի, որ ըսած է, թէ Արցախը ունի 25.000 բնակիչ: Արտակ Բեգլարեան ճշդած է, որ Արցախը ունի 120.000 բնակիչ: Ի հարկէ, խօսքը կը վերաբերի Արցախէն մնացած քառորդին: Իսկ ինչպէ՞ս տիրութիւն կրնար ըլլար Արցախի աւելի քան 10.000 ք.ք.մ. տարածքին, երբ ան բնակեցուած չէր այդ աշխարհին տէր ըլլալու դէր ունեցող ժողովուրդով: Այսօր հոն նստած է ներխուժած յաղթական թուրքը, որ գէնքի ուժով իրաւունքի ծնունդ կու տայ:

Եթէ մնացած քառորդին վրայէն վերցուի ռուսական վահանը... Այս հայ ազգային քաղաքական հրատապ օրակարգ պետք է ըլլայ, զոր կարելի չէ լուծել տեսութիւններով եւ խօսքի աճապարարութիւններով:

Յաճախ պետք է մտածել համահայկական քաղաքականութեան մէջ մեր ունեցած մեծ թերացման մասին. չկամութիւն եւ անկարողութիւն բնակեցման քաղաքականութիւն իրականանցելու: Այս՝ Արցախի պարագային, ոչ միայն այսօրուան քառորդին: Այս՝ նաեւ Հայաստանի: Իրատես ըլլանք. եթէ Երեւանը նկատի չունենանք, ի՞նչ պատկեր կը ներկայացնէ Հայաստանի բնակեցումը, հողին վրայ բնակչութեան խտութիւնը, մանաւանդ երբ այդ բախտատենք նոյն տարածութեամբ երկիրներու:

Կրկնութեան գնով պետք է յիշել եւ յիշեցնել, որ բնակեցման քաղաքականութեան ճախողութիւնը կը բացատրուի նաեւ կազմակերպուած հայրենադարձութեան բացակայութեամբ: Չանազան պայմաններու բերումով սահմանափակ թիւով հայրենադարձները Հայաստան չեն վերադարձած, վերադարձած են Երեւան, ինչ որ հայրենի տարածքներու բնակեցման նպաստ չէ անպայման:

Հայաստան եւ Արցախ հայերը պոռագին ՄԻԱՏՈՒՄ: Ի՞նչ ըրին այդ իրականացնելու համար: Երէկ եւ այսօր, Հայաստանի հանրային կարծիքին կողմէ «ղարաբաղցին» կը դիմաւորուի որպէս օտար, խանգարող, իշխանութիւն գրաւող: Իսկ սփիւռք(ներ)ը պոռագ ըսելով՝ որ «Ղարաբաղը մերն է», բայց ներկայ տէր չեղաւ, միախառնական եւ ինքնամիախառնական բարեսիրութեամբ գոհացաւ, երբ տիրութիւնը կը պահանջէ ներկայութիւն: Վաղը ճիշդ գործելու համար, այսօր ճիշդ գնահատումներ եւ քննադատութիւններ պետք է ընել, եւ յանգիլ կառուցողական եզրակացութիւններու:

Ամէն տեղ եւ ամէն առիթով յայտարարուեցաւ, որ «Ղարաբաղը Հայաստան է եւ վերջ»: Ղարաբաղեան Շարժման ալիքին վրայ իշխանութեան հասած Լեւոն Տէր Պետրոսեան, եւ այսօր Նիկոլ Փաշինեան ռէալ փոփոխք առարկելով, Ղարաբաղը Ատրպեյճանի կազմին մէջ ձգելու քաղաքականութեան հետեւեցան: Արցախի Հայաստան ըլլալուն իրապէս պետք էր հաւատալ, անոր Հայաստանի հետ միաւորումը ազգային հիմնահարց համարել, ո՛չ միայն խօսքով, փոքրամասնութեան մը հաւատքով: Պատմութեան եւ մեր ժառանգութեան տէր ըլլալու յանձնառու պետք էր ըլլային ղեկավարութիւնները, Հայաստան եւ սփիւռք, չգոհանալով ամբոխավարական ճառով:

Հիմա, ամենայն անկեղծութեամբ պետք է նայիլ Արցախի հարցին. եւ ըսել. թէ՛ ա. Արցախը Հայաստանն է, թէ՛ ո՛չ:

Բ. 2020-ի 44-օրեայ պատերազմը եւ անոր հետեւած պարտութիւնը Արցախի ազատագրական պայքարին հանգրուա՛մն է, թէ՛ աւարտը:

Մեկնելով իրարու շողկապուած այս հարցումներուն դրական կամ ժխտական պատասխաններէն, հարկ է մշակել երկարաժամկետ ռազմավարութիւն, ճշդելով անկէ բխելիք մարտավարութիւնները. կազմակերպական, դիւանագիտական, բոլոր ճակատներու վրայ հզօրացման, բոլոր ուժերու մէկտեղման, եւ անոնց ներսի եւ դուրսի զանգուածներու կողմէ իւրացման: Համահայկական քաղաքական փրաքսիս՝ այսօրուան եւ վաղուան մեծամասնութիւն-փոքրամասնութիւն խաղերէն անդին:

Պատրաստուող միջազգային բարդութիւններու եւ նախատեսուող բախումներու ծիրէն ներս, Արցախի հարցը ախտորոշման պալար մըն է: Եթէ երէկ դաշնակից չունէինք, այսօր չունինք, քաղաքական իրադրութիւններու զարգացումը պիտի ընէ այնպէս, որ պիտի ներառնուինք քաղաքական-մշակութեական նոր եւ ընդհանուր վերադասաւորումներու մէջ, պիտի ունենանք դաշնակիցներ, որոնց համար զիջումներով եւ պարտութիւններով առաջնորդող երկիր եւ անոր ղեկավարութիւնը, չեն կրնար վստահելի գործակից համարուիլ:

Բանակցութիւն եւ համաձայնութիւն արդիւնաւետ եւ օգտակար են երբ կը կառուցուին փոխադարձութեան սկզբունքի վրայ:

Հայաստան կորսնցնուց պատերազմ մը:

Շար. Էջ 07

Եթե Չենք Լսեր Խղճի Ձայնը

ԲԱԳՐԱՏ ԷՍԴՈՒԳԵԱՆ

Քաղաքականությունը յաճախակի կերպով մեր առջեւ կը պարզէ այնպիսի պատկերներ, որոնք արդէն քանդակուած են մեր յիշողութեան մէջ, բայց չենք անդադրաբար թէ ի՞նչ նմանութիւններ կան անցեալի ու ներկայի միջեւ: Վերջին օրերու ընթացքին հետեւելով Աֆղանստանի մայրաքաղաքէն փախչիլ ուզողներու նկարներուն ականայ կը յիշեմ Վիերնայի պատերազմի աւարտման դրուագներ: Զոն եւս ամերիկացիկ խուճապի մէջ կը հեռանային Սայկոնէն ետին թողելով բազմաթիւ տեղացիներ, որոնք անցեալին ծառայած էին իրենց: Ապա յիշողութեանս մէջ կը ձեւաւորուի այլ պատկերներ: 1920 թուականի 9 Սեպտեմբերին Չմիւռնիոյ Նաւահանգիստը կը պարզէր այն տեսարանը, ինչ որ այսօրուայ Զապուլի օդակայանը: Եթէ մի քիչ եւս շարունակենք վերջիշէլ անցեալը կրկին տարբեր թուականներուն, բայց Նոյն բովանդակութեամբ պատկերներ պիտի պարզուի մեր յիշողութեան մէջ: Իրաւ ալ, արցախեան առաջին պատերազմին Շուշիի բնակիչները ինչպէ՛ս լքեցին իրենց քաղաքը: Շուրջ 30 տարի անց այս անգամ Նոյն Շուշիի հայ բնակիչները ինչպէ՛ս հեռացան «ազատագրուած» Շուշիէն:

Մուսա Լերան եօթը գիւղերու մօտ 5 հազար բնակիչներ օրհասական պահուն ինչպէ՛ս հասան Ֆրանսական Նաւատորմի փրկարար ռազմականերուն: Լիբանանի կամ Յորդանանի մէջ ինչպէ՛ս կազմուեցան Պաղեստինցիներու բնակած ճամբարները: Հապա հայեր եւ յոյներ, երբ զանգուածային կերպով կը լքէին իրենց բնակած կամ ապաստանած Տրապիզոն քաղաքը, ի՞նչ տեսարան կը տիրէր այդ վայրի վրայ:

Կարելի է այս օրինակները բազմացնել եւ թերեւս երկրագունդի բոլոր երկիրներէ ներս նման ապրումներու վկայութիւններ բերել: Բայց ինչպէ՛ս կարելի է հաշտուիլ այդ բոլորէն ետք նման մղձաւանջի մատնուած մարդկանց հանդէպ անհաղորդութիւնով: Վերտառութեան մը մէջ կարդացած էի կը յիշեմ. «Ամէն ոք օր մը կրնայ գաղթական դառնալ» գրուած էր: Պատմութեան փորձը դիտելով կարելի է իրաւացի դատել այդ հաստատումը: Բայց ըստ



երեւոյթի այդ հաստատումը դոյզն իսկ չէ փոխած մարդկանց մէջ տիրող այլամերժութիւնը: Հայերս՝ որ ցեղասպանութենէ մազապուրծ փրկուելով ապաստանած էին Եւրոպական երկիրներ տասնամեակներ շարունակ ենթարկուեցան «Սալ Արմենիէն» (կեղտոտ հայ) նախատիւնքին: Նոյնիսկ հայրենի երկիր հասնողները «աղբար» կոչումով արհամարհուեցան իրենց ազգակիցներուն կողմէ: Նոյնը պատահեցաւ Թուրքիա բնակ յոյներուն համար, ուր անոնք ալ Յունաստանի մէջ: Հանդիպեցան ստորնացնող «թրքածին» կոչումին: Եկեք հաստատենք, խաղաղութեան պայմաններուն մէջ ոչ ոք կը լքէ իր սեփական տունը, ծննդավայր գիւղը կամ քաղաքը եւ վերջապէս հարազատ երկիրը: Ներկայիս Թուրքիոյ մէջ համատարած դժկամութիւն մը կը տիրէ Սուրիայէն փախած գաղթականներու հանդէպ: Իշխանութիւն կամ ընդդիմութիւն միաձայնութեամբ կը պահանջեն գաղթականներու ետդարձը: Այստեղ միայն ժողովուրդներու ժողովրդավարական Կուսակցութիւնն է, որ խնդրին կը մերժենայ մարդասիրական սկզբունքներով եւ կը պաշտպանէ գաղթականներու շահը: Այս թոհ ու բոհի մէջ ոչ ոք կը փորձէ առաջարկել թէ նախքան Սուրիացիներու տուն դարձը, Թրքական բանակը թող հեռանայ Սուրիայէն, որպէսզի օտար միջամտութիւններով աւերուած երկիրը վերագտնէ իր վերքերը սպիացնելու միջոցները: Թէկուզ մեր տուններու մէջ մեր հանգստութեան պայմաններուն բոլորս մեղսակից ենք գործուած անարդարութիւններէ: Ամէն ինչ իր լուծումը պիտի գտնէ երբ պարզ դատողութիւնով ու անկաշկանդ լսենք մեր խղճի ձայնը:

«Ակօս»

44-օրեայ Պատերազմի Պարտութիւնը...

Սկիզբը Էջ 06

Այսօր համայն հայութիւնը, ներսը եւ դուրսը, հայերը անհատաբար, ինչպիսի հեռանկարային եւ յանձնառութիւն պահանջող եզրակացութեան պիտի յանգին:

Գիտակից մարդու եւ հարազատ հայու վերաբերում պէտք է ունենալ եւ անելի քան երբեք ազգային գաղափարախօսութեամբ առաջնորդուիլ, որ կ'ենթադրէ ետերու գերանցումը, ներազգային ամէն կարգի խտրականութիւնները, եւ ինչպէս միշտ կրկնած եմ, ունենալ ճիշդ մարդը ճիշդ գործին գլուխ դնելու իմաստութիւնը, - the right man in the right place, - զոր երբեք չենք իւրացուցած:

Մեր իրաւագրկումներու շարքին, այսօրուան պարտութիւնը, որքան ալ ցաւալի ըլլայ, պէտք է յաղթահարել միացման եւ յաջողութեան գաղափարով:

Այս ընելու համար ազգի ղեկավարութիւնը

անմիջականութիւններէ վեր պէտք է բարձրանայ: Այդպէս եղած են պարտութենէ ետք, պարտութիւնը չընդունած եւ ի վերջոյ յաղթանակած ժողովուրդները:

Պէտք է յիշել Ֆրանսայի առանձին մնացած բայց զենքը վար չդրած ղեկավար զօրավար Շարլ տը Կոլը, Հնդկաստանի անգլէն բայց իրաւունքի յաղթանակին հաւատացող Մահաթմա Կանտին: Յովհաննէս Շիրազ, սովետական կարգերու տակ, յստակ խօսք ըսած էր Ղարաբաղը Հայաստանէն պոկողի մասին: Բանաստեղծի խօսքով միայն սրահ պէտք չէ յուզել, այլ՝ լսել ճշմարտութիւնը եւ պատգամը:

Ղարաբաղը մօրս կանչն է,
Ինձ է կանչում յոյսով տրտում,
.....

Հայաստանից քեզ պոկողը
Հայաստանի եղբայրը չէ...

Այսպէս էր երէկ, է այսօր եւ պիտի ըլլայ վաղը:

ԲԱՆ ՈՒ ԳԻՐ

Թրթռումներ

Լոյսի բիծեր ծիրանի
Կ'աստնտեն քօղքը մութին.
Լուսնի ցոլքեր կ'անհետին
Խորքը ծովուն հողանի:
Հըմայքներով փողփողուն,
Հեշտութիւն մը կապոյտի,
Հանդարտօրէն կը ժպտի
Հոգւոյս մըռայլ տենչերուն:
Սիրոյ յուշեր լուսաւետ,
Դողդոջուն ու ցնձագին,
Արագօրէն կը ծագին
Հըպարտ կ'անցնիմ երբ քովդ:
Ըզգացում մը բիրեղէ,
Ծիածանի երանգով,
Ցաւոտ հոգւոյս մութին քով
Լոյս ակօսներ կը պեղէ:



ՄԻՍԱԶ ՄԵՃԱՐԵՆՑ

ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՕՐԱՑՈՅՑ

27 2021
ՕԳՈՍՏՈՍ

Կրկ	Երկ	Երք	Չրք	Հնգ	Ուրբ	Շբթ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



ԶԱՐԵՅ ՍՈՒՐԵԱՆ
(1904 – 1967)
«Նաւակայան»

Խառնաշփոթ Կարգավիճակ

Սկզբը էջ 03

Մինչդեռ՝ Միացեալ Նահանգներու մէջ, կարգ մը այլ նահանգներ, կարծեք այլ աշխարհի մէջ են, կ'ապրին իրենց ինքնուրոյն օրէնքներով եւ սովորութիւններով, նման աշխարհի կարգ մը երկիրներու, որոնք ունին տարբեր օրակարգեր, համոզմունքներ եւ մօտեցումներ քորոնայի ժահրին եւ անոր քաղաքական, տնտեսական եւ առողջական հետեւանքներուն նկատմամբ:

Հագիւ հազ տնտեսութիւնը սկսած էր ոտքի կանգնիլ, արդէն նոր «հարուածներ», (պայմաններ, պարագաներ եւ այլ օրէնքներ) կը հասնին փոքր արհեստներու եւ աշխատատեղիներու վրայ, որոնք ապրուստի ապահովումը կը դժուարացնեն այն աստիճանի, ուր գործատեղի կը լքէ նահանգն ու գործատեղին, փոխադրուելով այլ վայր, նահանգ կամ երկիր, ուր կը գտնէ իր հանգիստն ու կենսական ապրուստը:

Հետեւելով ներկայ կացութեան,

որուն յստակացումը տակաւին հարցական կը թուի, շատեր կը գուշակեն թէ՛ առաջին. ներկայ կացութեան ստեղծումը կը միտի փոքր արհեստանոցներու, աշխատատեղիներու, խանութներու (ըլլան անոնք սննդեղէնի, հագուստ-կապուստի կամ այլ) վերացումը ի շահ մեծ ու վիթխարի ընկերութիւններու, նման Ամազոնի, Ալի Պապայի, Ուոլմարի, Ի ալէի եւ այլ զանազան հոլժկու ընկերութիւններու, որոնք պիտի ներգրաւեն այդ բոլոր տկար կամ փոքր հաստատութիւնները եւ տիրեն տնտեսութեան:

Երկրորդ կարծիքի գուշակումով, կը խորհին թէ այս բոլոր պատահարները, պարտադրումները, սահմանափակումները, ճիւղերէն բաշխուած խոստումներն ու նիւթական պարգեւները, առաւել եւս կալուածներու, թանկանոց առարկաներու եւ տնային առօրեայ կարիքներու արժեքներու տարօրինակ տղաճը կը միտի երկրին նիւթական կանխիկ պատրաստի պաշարը սպառելու երկրին մէջ, յետագային զայն փոխարինելու

համար թուայնային դրամի, բոլորովին վերացնելով կանխիկ դրամը: Այս ձեւով հակակշիռի տակ առնելով երկրի ժողովուրդը, նման Զինաստանի եւ այլ հինգ երկիրներու, (Սենեկալ, Էքուատոր, Թունուզ եւ Սինկափուր), որտեղ կանխիկ դրամի գործածութիւնը վերացած է: Իսկ այլ երկիրներ, արդէն աշխատանքի մէջ են նոյն համակարգի ստեղծման համար:

Նշեալ երկու կամ այլ պարագաներու բերմամբ, ժողովուրդը այլեւս զգուած եւ յոգնած է ներկայ կացութիւնէն եւ անհամբեր կը սպասէ ապագային, որեւէ կերպարով որ պիտի «հրամցուի» այդ: Եթէ ուշադրութիւն դարձուցած էք, արդէն նշմարելի է առջանց առեւտուրի զարգացումը, սկիզբ հանդիսանալով թուայնային

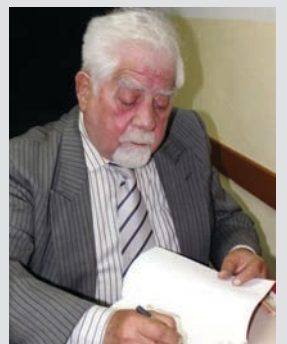
դարաշրջանի մը ուր կը վաճառուին բոլոր այն ինչ որ մարդկային գործածութեան համար է, զայն հասցնելով դրան սեմին, պարզապէս՝ «քրէտիթ կամ տէպիթ» քարտի մը շնորհիւ:

Սառւ Ալինսքիի խօսքով՝ եթէ կ'ուզես ժողովուրդ մը ղեկավարել, հայթայթէ անոր առողջապահական, ուսումնական, գիտական, կենսական, ապահովական կարիքները, վերացուր ինքնապաշտպանութեան եւ ըմբոստումներու միջոցներն ու այլ հակադարձութեան կարելիութիւններ եւ այդ ժողովուրդը պիտի հետեւի քեզի, որովհետեւ ուրիշ ելք պիտի չ'ունենայ այլեւս:

Կը մաղթենք բարի ապագայ բոլորիս, մանաւանդ՝ նոր սերունդին:

ՄԱՅԱԶԴ

Քոյրեր՝ Տիկին Սրբուհի Տէրտէրեան/ Սարգիսեան եւ Յասմիկ Սանոսեան/ Թեմիզեան
Քոյրերու զաւակներ՝
Գառնիկ Սարգիսեան եւ ընտանիք
Անի Սարգիսեան/ Քեօշկերեան եւ ընտանիք
Սաթենիկ Սարգիսեան/ Աբգարեան եւ ընտանիք
Ճէմս Գոգրեն եւ ընտանիք
Ճիւղի Գոգրեն/ Տէյվիս եւ ընտանիք
Պետրոս Թեմիզեան
Թային Թեմիզեան
Եղբայրներու զաւակներ՝
Արթիկ Տէրտէրեան/ Աւետիքեան եւ ընտանիք
Աղասի Տէրտէրեան եւ ընտանիք
Ազնիւ Տէրտէրեան/ Զայապալեան եւ ընտանիք
Արմէն Տէրտէրեան եւ ընտանիք
Վաչէ Չահմանեան եւ ընտանիք
Անի Տէրտէրեան
Լիբանանահայ Գրական Շրջանակ
Արեւմտահայութեան Ազգային Գերագոյն Խորհուրդ
Եւ համայն Տէրտէրեան, Սանոսեան, Սարգիսեան, Թեմիզեան, Գոգրեն, Քեօշկերեան, Աբգարեան, Տէյվիս, Աւետիքեան, Զայապալեան, Չահմանեան ընտանիքներ եւ ազգականներ կը գումեն իրենց եղբոր, հօրեղբոր, մօրեղբոր եւ հարազատին՝



ՄԵԹՐ ԳԱՄՊԱՐ ՏԵՐՏԵՐԵԱՆԻ (Ծնեալ Ալէյ 1934-ին)

մահը, որ պատահեցաւ Երկուշաբթի, 23 Օգոստոս 2021-ին:
Յուդարկաւորութեան արարողութիւնը պիտի կատարուի Ուրբաթ, 27 Օգոստոս 2021-ին, կէսօրէ ետք ժամը 2:00-ին, Չոքաք Պլաթի Սուրբ Նշան մայր եկեղեցւոյ մէջ:
Ներկայիս ընդունիլ իբրեւ մահազդ:
Ցաւակցութիւնները պիտի ընդունուին հեռախօսով քորոնա ժահրի համաճարակին պատճառով, հեռաձայնելով հետեւեալ թիւերուն՝
+374 55 239958 Տիար Գառնիկ Սարգիսեան (Ուսացալի եւ վայալը)
+961 71 862 513 Տիկ.Յասմիկ Սանոսեան/Թեմիզեան

Այս տխուր առիթով ԶԱՐԹՆԵՐ խորապէս կը ցաւակցի հանգուցեալ մեր անգուգական բարեկամին հարազատներուն եւ ընտանեկան պարագաներուն:

ՄԱՅԱԶԴ

Տիար Սեւակ Շիմշիրեան եւ զաւակները՝ Գօգօ, Հրակ, Արամ Տիկին Սօսի Բանճարեան
Տէր եւ տիկին Գրիգոր եւ Վարդուհի Շիմշիրեան
Պատ. Սեպուհ եւ Նորա Թերզեան եւ զաւակը
Տէր եւ տիկին Ալեք եւ Շողակ Պալեան եւ դուստրեր
Տէր եւ տիկին Յովնաթան Բանճարեան
Տէր եւ տիկին Ալեք եւ Մարալ Շիմշիրեան եւ դուստրեր
Շիմշիրեան եւ Բանճարեան ընտանիքներ
Թերզեան եւ Պալեան ընտանիքներ
Պոյաճեան եւ Ժուրէյտինի ընտանիքներ
Տուտաքեան եւ Գեհեան ընտանիքներ
Ռուշանեան եւ Փեհլուկեան ընտանիքներ
Ղազարեան եւ Սիմոնեան ընտանիքներ
Գազանճեան եւ Տաքէսեան ընտանիքներ
Եւ համայն ազգականներ կը գումեն իրենց կնոջ, մօր, զակին, քրոջ եւ հարազատին՝

ԳԱՐԻՆ ՇԻՄՇԻՐԵԱՆԻ (Ծնեալ՝ ԲԱՆՃԱՐԵԱՆ, 1971-ին)

անակնկալ մահը, որ պատահեցաւ շաբաթ, 21 օգոստոս 2021-ին:
Յուդարկաւորութեան պաշտամունքը պիտի կատարուի ուրբաթ, 27 օգոստոսին, կէսօրէ ետք ժամը 1:00-ին, Էշրեֆիէի Հայ աւետարանական եկեղեցւոյ մէջ, ուրկէ հանգուցեալին մարմինը պիտի փոխադրուի Ֆըրն Շըպպէի Հայ աւետարանական գերեզմանատունը:
Ներկայս ընդունիլ իբրեւ մահազդ:
«Քորոնա» ժահրի պատճառով ցաւակցութիւնները պիտի ընդունուին հեռաձայնով:
Շիմշիրեան (81-831138), Բանճարեան (03-173826):
ԾԱՆՕԹ.- Փոխան ծաղկեպսակի Նուիրատուութիւնները կատարել Հաճնոյ ՀԿԲԸ դարմանատան: