



ՌԱԿ-ի Մամուլի Խօսքը

Ռամկավար Ազատական Մամուլի Շնորհակալագիրը Նախագահ Ճօ Պայտրնին



Աւելի քան մէկ միլիոն ամերիկահայեր միանալով միլիոնաւոր այլ հայերու՝ Հայաստանի, Արցախի եւ այլ երկիրներու մէջ, տասնամեակներով սպասած են որ Միացեալ Նահանգներու Նախագահը վերստանձնէ ախոյեանի դերը մարդկային իրաւանց եւ բարոյականութեան հայոց ցեղասպանութեան զոհերու եւ վերապրողներու նկատմամբ, զոր վերցուցած էր անցեալին: Հիմա, Պր. Նախագահ Պայտրն դուք առիթ վճռական քայլը գործադրելով ցեղասպանութիւն (genocide) բառը պաշտօնապէս, բնութագրելու համար այդ դէպքերը. քայլ մը որ զօրութեամբ կ'ամրապնդէ միջազգային դիւանագիտական եւ ակադեմական հաստատումները այդ դէպքերուն:

Միացեալ Նահանգները պաշտպանած են մարդկային իրաւունքները 19րդ դարու Օսմանեան ջարդերու թուականէն ի վեր: Առաջին Աշխարհամարտի ընթացքին ան օժանդակած է ըստ կարելոյն, բայց աւելին՝ հանդիսացած է վստահելի աղբիւր մը տեղեկագրումի: Միացեալ Նահանգներու դեսպանը՝ Հենրի Մորկընթօ անձնապէս աշխատած է Օսմանեան կայսրութեան մէջ, մինչ Նախագահ Ուիլիամ Ուիլսոն յետագային հետապնդած է Ամերիկայի հովանաւորութիւնը Հայաստանի համար եւ գծած անոր սահմանները. երկրի մը որ իրականութիւն չդարձաւ քաղաքական դէպքերու փոփոխութեանց պատճառաւ: Նիր Իսթ Ռիփֆը օժանդակութիւն ապահովեց ամբողջ Ամերիկայի մէջ, անկասկած փրկելով բազում կեանքեր տեղահանութեան շրջանին եւ անկէ ետք:

Նախագահ Պայտրն, մենք երախտապարտ եւ հպարտ ենք որ Ամերիկա դարձեալ կը հանդիսանայ ճշմարտութեան եւ մարդկային իրաւանց պաշտպանը, մանաւանդ երբ այսօր Հայաստան եւ Արցախ կը դիմագրաւեն գոյութենական վտանգներ:

Ասիկա վերջին դատականիքն է այն Նախաձեռնութեանց զորս ստանձնեցին Ամերիկայի Ներկայացուցիչներու պալատն ու Ծերակոյտը 2019ին, եւ պիտի հանդիսանայ վահան մը՝ անցեալի ոճիրներու ուրացման փորձերուն դէմ: Ան նոյնպէս պիտի դառնայ զգաստացուցիչ դաս մը բոլոր անոնց որ կը փորձեն ցեղասպանութիւն կիրարկել: Անոնք պիտի տեսնեն որ սուղ գին մը կայ վճարելի նման արարքներու համար:

Հայերս ոչ միայն Ամերիկայի մէջ, այլ ամբողջ աշխարհի մէջ շնորհակալութիւն կը յայտնենք Ձեր պատմական հռչակագրին համար:

ՌԱԿ-ի Մամուլի Օրկաններու Համախմբում

ՌԱԿ-ի Լուրեր

Յիշատակում Հայոց Ցեղասպանութեան եւ Սիրիանիներու «Սէյֆօ»-ի 106ամեակին

Շաբաթ 24 Ապրիլ 2021-ի կէսօրին Ռամկավար Ազատական Կուսակցութեան Լիբանանի Շրջանային Վարչութիւնը եւ Սիրիանիներու (Արամեական) Միութեան Համաշխարհային Կուսակցութեան Լիբանանի ղեկավարութիւնը ներկայացնող պատուիրակութիւն մը յարգանքի տուրք մատուցեց Հայոց Ցեղասպանութեան եւ Սիրիանիներու «Սէյֆօ»ի զոհերուն: Սէյֆօ, որ արամեական լեզուով կը նշանակէ սուր, կը յատկանշէ օսմանեան պետութեան տարածքին, հայերու հարեանութեամբ ապրող՝ ասորիներու եւ սիրիանի (արամեականներու սուրբ անցուիլը կամ ցեղասպանութիւնը նոյնինքն թուրքին կողմէ, որ տեղի ունեցած է Հայոց Ցեղասպանութիւնը գործադրուած տարիներուն, օսմանեան պետութեան տարածքին քրիստոնէայ փոքրամասնութիւններու էթնիք բնաջնջման հրէշային ծրագրին որպէս արդիւնք: **Շաբ. Էջ 08**



Լիբանանեան Լուրեր

Սեուտական Արաբիա Կը Մերժէ Լիբանանեան Գիւղատնտեսական Արտադրութիւն Ներածել.

Պատճառը՝ Թմրեցուցիչ Նիւթերու Մաքսանենգութիւնն Է

Սեուտական Արաբիոյ իշխանութիւնները շաբաթավերջին յայտարարեցին, որ պիտի արգելանքներ դնեն լիբանանեան արտադրութեամբ պտուղներու եւ բանջարեղէնի ներածումին վրայ: Անոնք իրենց այս քայլը բացատրեցին յայտնելով, որ պատճառը թմրեցուցիչ նիւթերու մաքսանենգութիւնն է:



Մինչ Լիբանանի ամէն օր աւելի եւս կը սեղմուի տնտեսական եւ պատժամիջոցներու լուծին տակ, սեուտական այս որոշումի շուքի նման պայթեցաւ երկրին մէջ, հողագործներն ալ դնելով լուրջ խնդիրներու առջեւ:

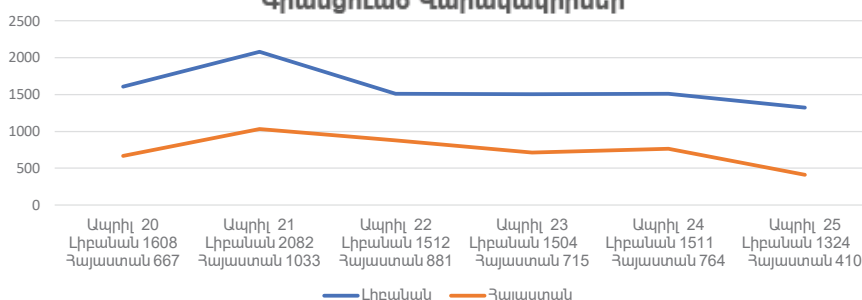
Նշենք, որ տարեկան 24 միլիոն տոլարի գիւղատնտեսական արտադրութիւն լիբանանէն կ'արտածուէր Սեուտական Արաբիա:

Հայկական Լուրեր

Փաշինեան Հրաժարական Տուաւ

Արտահերթ խորհրդարանական ընտրութիւններու իրականացման որոշումը կեանքի կոչելու համար հրաժարական կու տամ ՀՀ վարչապետի պաշտօնին՝ իր ուղերձին մէջ ըսած է Նիկոլ Փաշինեանը: **Շաբ. Էջ 07**

Քորոնավիրուսի Օրագիր Գրանցուած Վարակակիրներ



ՈՒՂԵՐՁ

Ն.Ա.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Բ Ամենայն Յայոց Կաթողիկոսի Ուղերձը Յայոց Ցեղասպանության Սուրբ Նահատակների Յիշատակի Օրույն Առիթով

Մեկ դարից ավելի է անցել Օսմանեան Թուրքիայի կողմից ծրագրված եւ իրագործված Յայոց ցեղասպանությանը: Եղեռնահար մեր ժողովուրդը փրկված բեկորներով ցրվեց աշխարհով մեկ՝ իր պատմական հայրենիքում եւ գաղթի անապատներում թողնելով մեկ եւ կես միլիոն նահատակների:



20-րդ դարասկզբին հայ ժողովրդի ցեղասպանությունը արձանագրված է որպես մարդկության դեմ գործուած դարի առաջին յանցագործություն՝ ազգի բնաջնջման, էթնիկ թշնամանքի հրեշտաւոր դրսեւորումներով: Ցեղասպանութեան ողբերգութեան ցաւը այսօր արցախեան պատերազմի ծանր կորուստներով նորովի է պատել մեր ժողովրդի հոգին: Մեր սուրբ Նահատակների լոյս յիշատակի առջեւ մեր նուիրական պարտքն է ամրապնդել ազգային միաբանութիւնը, ներքաղաքական զարգացումներում զերծ մնալ բռնութիւններից ու բախումներից եւ նախանձախնդիր ոգով հետա-

Լուրեր Արաբական Աշխարհէն

Սարսափելի Յրդէի «Քովիտ»ի Բուժման Յատկացուած Զիւանդանոցի մը Մէջ

Սարսափելի հրդէի մը ծագած է Պաղտատի «Ժըսր տիալա» շրջանին մէջ գտնուող «Ըալն ալ խաթիպ» հիւանդանոցին մէջ: Զաղորդուեցաւ, որ հրդէիը ծագած է «Քովիտ»էն բուժուելու համար նախատեսուած հիւանդանոցին մէջ, որուն հետեւանքով ալ մահացած են 80-է ավելի անձեր, իսկ վիրաւորներուն թիւը անցած է 110-ն: Կը նշուի նաեւ, որ հրդէիը հետեւանք էր թթուածինի ամբարին մէջ եղած

պայթումի մը:

Իր կարգին Իրաքի վարչապետ Սուլթաֆա Ալ Բազէմի ցաւ յայտնած է եղածին վերաբերեալ նշելով, որ դէպքը հետեւանք է երկար տարիներու ընթացքին երկրին մէջ տիրող մթնոլորտին ու նաեւ կուտակուած սխալներուն: Ան իրաւապահ մարմիններուն յորդորած է արագօրէն քննութիւն բանալ եղածին շուրջ ու նաեւ պատժել յանցաւոր կողմերը:



Պատմութեան Մէջ Այսօր

Յակոբ Գաբրիէլեան

Ծնած է Տիգրանակերտ 26 Սեպտեմբեր 1885-ին Զաղէացի ծնողքէ մը: Սկզբնական կրթութիւնը ստացած է իր ծննդավայրի պետական «Ռիշտի վաթան» դպրոցին մէջ: Պատմութեան շրջանին դժբախտութիւնը կ'ունենայ կորսնցնելու իր հայրը, եւ իր կիսատ թողած ուսումը շարունակելու եւ կատարելագործելու մտադրութեամբ եւ դժպիի կացութեան բերումով հարկադրուած՝ Զամիտեան ահաւոր հալածանքէն վերջնականապէս կը թողու իր ծննդավայրը առանց վիատելու, տաժանելի ճամբորդութենէ յետոյ կը յաջողի Կալկաթա (Յնկաստան) մտնել:

1910-ին կ'աւարտէ տեղւոյն «Այրիշ Զրիշտիէն Պրըտըրս» բարձրագոյն վարժարանի լիակատար դասընթացը: Մինչեւ համաշխարհային պատերազմի հռչակումը (1914) կը վարէ առեւտրական եւ պետական պաշտօններ Յնկաստան եւ Պասրա: Ապա տարիներով ինքնաշխատութեան կը նուիրուի, ուսումնասիրելով Անգլիական եւ Օսմանեան կառավարութեանց ընդհանուր օրէնքները:

1915-ին իբրեւ փաստաբան Անգլիական կառավարութենէն վկայականով իրաւունք կը ստա-



նայ իր արուեստը կիրարկելու Պասրայի մէջ: 1919-ին նոյն իրաւունքը կը շնորհուի նաեւ Իրաքեան կառավարութեան կողմէ:

Յաճախ գնահատուած է Պասրա նահանգի դատարաններու ընդհանուր Նախագահ Գըրնըլ Նօքսի կողմէ: 1923-ին, յետ քննութեան փաստաբանի վկայական կը ստանայ Իրաքի կառավարութենէն՝ բովանդակ երկրին մէջ իր արուեստը կիրարկելու համար: Զմուտ է արաբերէն, անգլիերէն, թուրքերէն լեզուներու: Կը խօսի նաեւ հայերէն: Իր անհատական կեանքէն զատ ունեցած է ազգանուէր ծառայութիւններ: Զանիցս ընտրուած է Պասրայի Յայոց Ազգ. Թաղական խորհրդոյ, Զոգաբարձութեան անդամ եւ Ազգային երկսեռ վարժարանի վերատեսուչ: Իբրեւ հայասեր եւ օրէնսգետ փաստաբան վայելած է յարգանք:

Հայկական Լուրեր

ԱՄՆ Նախագահ Ծօ Պայտըն Պաշտօնապէս Գործածեց «Ցեղասպանութիւն» Եզրոյթը

Ապրիլ 24-ին, հայ ժողովուրդին յղուած ուղերձին մէջ, Միացեալ Նահանգներու Նախագահներու շարքին, Ծօ Պայտըն եղաւ առաջինը, որ պաշտօնապէս գործածեց «ցեղասպանութիւն» եզրոյթը: Վերջերս, շարունակ կը նշուէր, թէ Նախագահ Պայտըն մտադիր է գործածել «ցեղասպանութիւն» եզրոյթը եւ այս գծով, ան նոյնիսկ տեղեակ պահած է Թուրքիոյ Նախագահ Էրտողլանը:

Իր այս քայլով, Պայտըն միացաւ Բոնկրեսին եւ երկրին 49 նահանգներուն, ինչպէս նաեւ ՆԱԹՕի իր առաւել քան 10 դաշնակիցներուն, որոնք կ'ընդունին Յայոց Ցեղասպանութեան պատմական իրականութիւնը: Յայտարարութեան մէջ, Պայտըն ամերիկացիներուն անունով իր

յարգանքի տուրքը կը մատուցէ Ցեղասպանութեան զոհերուն՝ նշելով. «Կը յիշենք օսմանեան շրջանի Յայոց Ցեղասպանութեան բոլոր զոհերը»: Նշենք, որ այս յայտարարութենէն մեկ օր առաջ, Պայտըն Նախագահ ընտրուելէն ետք առաջին անգամ ըլլալով հեռաձայնային գրոյց մը ունեցած էր Թուրքիոյ իր պաշտօնակից Էրտողլանի հետ՝ անոր փոխանցելով, թէ պիտի ճանչնայ Յայոց Ցեղասպանութիւնը:



«Հայերը Համաշխարհային Բ. Պատերազմին»

Դոկտ. Չալեն Մսրըլեանի Նորագոյն Հատորը Լուսաբանելով Մուրթ Անցեալը Մտածել Կու Տայ Այսօրուան Մասին

ՀՐԱՉ ՍԵՓԵԹՅԱՆ

Ամիսներ առաջ, երբ ծանօթացայ այս հատորին բովանդակութեան, չէի կրնար ընթերցումս պահ մ'իսկ դադարեցնել: Այնտեղ կը տողանցէին ծանօթ-անծանօթ անուններ, ամենատարբեր դիրքաւորումներ, ծածուկ որոշումներ, գաղտնի նամակներ, մեծ պետութիւններու ճղճիմ հաշիւներ, փոքր սեպուղ ժողովուրդներու մեծ դէմքեր...: Դոկտոր Չալեն Մսրըլեան մանկավարժը, դպրոցի տնօրէնը, երկար տարիներու ծառայութեամբ յարգանք պարտադրող անուն է: Պատմաբան Մսրըլեանը Նոյնքան արժանի է մեր խորագոյն ու բարձր գնահատանքին՝ տասնամեակներու վրայ տարածուող պտղանուէր գործով, յոյսին բերելով տասնեակ հատորներ հայոց պատմութեան եւ մանաւանդ Հայ Դատի իրազեկման ճամբուն վրայ:

Ծնած է Լիբանան: Պէյրութի Ամերիկեան Համալսարանի Պատմութեան ճիւղէն ստացած է Մ.Ա.-ի տիտղոսը, իսկ Հայաստանի Գիտութիւններու Ազգային Ակադեմիայէն՝ Պատուոյ Դոկտորի տիտղոս Հայագիտութեան մէջ: Ամբողջ կեանք մը եղած է ուսուցիչ եւ տնօրէն Պէյրութի Հայ Աւետարանական Գոլէճի: Որպէս պատմաբան, հեղինակած տասնեակէ աւելի հատորներ, խմբագրած է պատմական այլ գիրքեր եւ հեղինակած է հարիւրի մօտ ուսումնասիրութիւններ՝ յոյս տեսած լիբանանահայ մամուլին մէջ: Աշխոյժ մասնակցութիւն բերած է ՀԲԸՄ-ՀԵԸ-ի, ԹՄՄ-ի, Հայ Աւետ. Գոլէճի եւ լիբանանահայ Ապրիլեան միացեալ մարմիններու մէջ:

«Հայերը Համաշխարհային Բ. պատերազմին» Նորագոյն հատորին բովանդակութեան առաջին ծանօթացումս տեղի ունեցաւ Արցախեան պատերազմին վաղորդային եւ պատերազմի օրերուն. անկարելի էր բաժնուիլ համակարգիչին պաստառիկէն: Էջերը կը յաջորդէին իրարու բերելով հերթական խորութիւնը, յոյսը, ապա՝ յուսախաբութիւնը: Մանրամասնութիւններ, իրավիճակներ, փաստեր, թիւեր, անուններ, պատմական լուսանկարներ, փոքր ազգի մը կրած Նոստաւազումները, հայութեան երազները, մէկ Արեւմուտքէն, մէկ Ռուսիայէն կախեալ ըլլալու ապահովութիւնն ու վտանգը, անորոշութիւնը, մեր քաղաքական կազմակերպութիւններուն փոքրիկ յաջողութիւններն ու միամտութիւնները, հայութեան ստորակայութեան բարդոյթը, մեծ պետութիւններու ու թուրքիոյ գերակայութեան հիւսնադրոյթները...

Բնականաբար, 471 էջ հաշուող այս հատորը կ'անդրադառնայ 1940-ական թուականներու իրադարձութիւններուն, միջազգային մեծ խաղերուն, Գերմանիոյ եւ Ռուսիոյ միջեւ զարգացող պատերազմին, ուր Խորհրդային Հայաստանն ու Խորհրդային Միութեան հայ զինուորականներ, կամաւորներ, սովորական քաղաքացիներ եւ արտասահմանի հայեր, կարեւոր, չըսելու համար շրջադարձային դեր կատարեցին, հասնելով մինչեւ Պերլին:



Կարելի չէ գրախօսականի մը նեղ սիւնակներուն մէջ ամփոփել այս գիրքին բովանդակութիւնը: Սակայն, անհրաժեշտ է ծանօթացնել եւ մղել ընթերցողը, որպէսզի անպայման ձեռք անցնէ այս հատորը եւ ընթերցէ: Նորատիպը Դասագիրք է բոլորիս համար, արտերկրի թէ Հայաստանի մէջ բնակող իւրաքանչիւր հայու միտքը լուսաւորող, մեր, շրջանային թէ միջազգային հարիւրամեայ անցեալի քաղաքական վերիվայրումներուն մասին լուսաբանող գիրքն է ան, որ «պարտադիր գրականութեան»

ցանկին վրայ ունենալու է իր տեղը: Այդ իսկ պատճառով, այս հատորը անհրաժեշտ է թարգմանել տալ եւ տպագրել մանաւանդ անգլերէնի եւ ռուսերէնի, որպէսզի շատ աւելի մեծ լսարան ունենայ, որպէսզի լայն հասարակութիւնը փաստերով ծանօթանայ Համաշխարհային երկրորդ պատերազմի միջազգային սակարաններու մէջ հայութեան ու Հայաստանին վերապահուած դերին...: Փաստօրէն, ինչ որ 2020-ին տեղի ունեցաւ Հայաստանի ու Արցախի մէջ, շարունակութիւնն է մեր պատմութեան հերթական «ճակատամարտին», շարունակութիւնն է ռուս-թրքական յարաբերութիւններուն, Ռուսիոյ ու Արեւմուտքի մրցակցային քաղաքականութեան, մեր զգացական պոռթկումներուն եւ որոշումներուն, միամտութեան, տհաս կամ անհաս դիւանագիտութեան, դաւաճաններ փնտռելու ներքին թուլութեան:

Չալեն Մսրըլեան պատմաբանին երկար տարիներու աշխատանքին արդիւնք է այս բովանդակալից հրատարակութիւնը, որ ափսո՛ս, շատ ափսոս, որ սեղանի գիրքը պէտք է դառնար ո՛չ միայն Հայաստանի այսօրուան իշխանութեան գործիչներուն, այլ նաեւ երէկուան՝ սերժապրզեսնական, ռուսերթրքաբանական եւ լեւոնտէրպետրոսեանական օրերու ղեկավարութիւններուն:

Նորատիպ այս հատորը բաղկացած է նախաբանէ, քանակորս զուլիւններէ, անձնանուններու եւ տեղանուններու ցանկէ, հեղինակին կենսագրական տուեալներէ: Ներկայացնէք կարգ մը զուլիւններու խորագիրները միայն, պատկերացում մը ստանալու համար գիրքին բովանդակութեան մասին.

- Սփիւռքահայ քաղաքական խմորումներ Համաշխարհային Բ. պատերազմի նախօրեակին
- Նացի ցեղապաշտները եւ հայերը
- Սփիւռքահայ կուսակցութեանց դիրքը 1941 ԽՍՀՄ-ի եւ Խ. Հայաստանի պատերազմի մուտքէն ետք
- Նացի Գերմանիոյ եւ Փանթուրանականներու ծրագիրները Կովկասի մէջ (1941-1942)
- Հայկական Բարձրաւանդակը գրաւելու չգործադրուած առաջադրանքը
- Համաշխարհային Բ. պատերազմի Հայկական Լեգէոնը
- Կովկասը ընդդէմ գերմանական Նուաճողական ծրագիրներու
- ԽՍՀՄ-էն անջատողական շարժումներ Կովկասի մէջ (1942)
- Պերլինի Հայ Ազգային Խորհուրդի «Յայտարարութիւնը»
- Բ. Աշխարհամարտին Նոյնի եւ Դրոյի միջեւ պայքարը
- Ստալինկրատի յաղթանակին ազդեցութիւնը Թուրքիոյ եւ Սփիւռքահայութեան վրայ

- Համաշխարհային Բ. պատերազմի վախճանը եւ հայերը
Արտասահմանի մէջ գործող ազգային քաղաքական դասական երեք հոսանքները՝ ՀՅԴ, ՌԱԿ եւ ՍԴՀԿ, հասարակական կառույցներէն ՀԲԸՄ-ը, ինչպէս նաեւ Մեծի Տանն Կիլիկիոյ կաթողիկոսութիւնը, բնականաբար անմասն պիտի չմնային այդ տարիներու վճռորոշ զարգացումներէն: Այս հատորին մէջ յարաբերաբար լայն տեղ գրաւած է ՀՅԴ-ն, տարբեր առիթներով յիշուած են միւս կառույցները: Փաստը կը մնայ փաստ. Դաշնակցութիւնը մերթ բացայայտ, մերթ ծածուկ, փորձած է գործակցիլ միջազգային մեծ ուժերու հետ, անոնք ըլլան Ռուսիա, Անգլիա, Գերմանիա, թէ այլ: Իսկ Խորհրդային Հայաստանի մէջ, որ որպէս մէկ օղակը իսկապէս Խորհրդային Միութեան, ամբողջ ներուժը տրամադրուած էր պայքարելով Նացի Գերմանիոյ դէմ, յանուն Խորհրդային պետութեան շահերուն: Մսրըլեան պատմագիտական տուեալներ կը հրամցնէ ընթերցողներուն, որոնք արդիւնքն են երկար տարիներու անոր պրպտումներուն:

Խորանալով մանրամասնութիւններու մէջ, այս գիրքը նոր հորիզոններ կը բանայ մեր դիմաց: Վերջապէս, կը կրկնենք՝ Դասագիրք է ան այսօրուան համար: Անցեալը ուսումնասիրել, սայթաքումներու պատճառները իմանալ, չկրկնել Նոյն սխալները: Ժողովուրդ մը, որ մեռնիլ չի գիտեր, պիտի՛ ապրի: Երեսնամեայ Հայաստանի Հանրապետութիւնը պարտաւոր է խորապէս ուսումնասիրել իր դրացի պետութիւնները, շրջանային ուժերը, միջազգային քաղաքական խաղերը եւ վարել հաւասարակշռուած քաղաքականութիւն մը հեռու զգացական պոռթկումներէ, հեռու մեծախօսիկութիւններէ: Չալեն Մսրըլեանի այս հատորը լրջանալու կը հրաւիրէ մեզ բոլորս: Ազգային ու անձնականը այնքան կլանած են մեզ, որ չենք տեսներ, չենք ուզեր տեսնել, կամ չենք կրնար տեսնել միջազգային քաղաքականութեան մէջ Հայաստանին վերապահուածը:



Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին

Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսն Այցելեց Ծիծեռնակաբերդի Յուշահամալիր



Ապրիլի 24-ին Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Երկրորդ Ծայրագոյն Պատրիարք եւ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի միաբանների ուղեկցութեամբ այցելեց Ծիծեռնակաբերդի յուշահամալիր՝ ոգեկոչելու Հայոց Ցեղասպանութեան սուրբ Նահատակների յիշատակը:



Յուշահամալիրում՝ անմար կրակի մօտ, Վեհափառ Հայրապետի Նախագահութեամբ կատարուեց Հայոց Ցեղասպանութեան սուրբ Նահատակների բարեխօսական կարգ:



Հայոց Ցեղասպանութեան անմեղ զոհերի սրբադասման արարողութիւնը, ապրիլի 24-ը հռչակուեց «Յիշատակ Սրբոց Նահատակաց, որք կատարեցան յընթացս Ցեղասպանութեան Հայոց վասն հաւատոյ եւ վասն Հայրենեաց»:



Հայոց Ցեղասպանութեան Սուրբ Նահատակների Ոգեկոչման Արարողութիւնները Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում



Ապրիլի 24-ին՝ Հայոց Ցեղասպանութեան սուրբ Նահատակների յիշատակի օրուայ առիթով Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի միաբանութիւնը, Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Երկրորդ Ծայրագոյն Պատրիարք եւ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի գլխավորութեամբ, Սուրբ Պատարագի արարողութեանը մասնակցեց Սուրբ Գայիանէ վանքում: Այս օրը հաւատացեալների խոնարհումի համար դուրս էր բերուել Հայոց Ցեղասպանութեան սուրբ Նահատակների մասունքարանը:



Պատարագիչն Էր Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի յատուկ յանձնարարութիւններով Հայրապետական Նուիրակ Գերաշնորհ Տ. Պարգել արքեպիսկոպոս Մարտիրոսեանը:



Յընթացս Սուրբ եւ Անմահ Պատարագի ընթերցուեց Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի ուղերձը Հայոց ցեղասպանութեան սուրբ Նահատակների յիշատակի օրուայ առիթով: Սուրբ Պատարագի աւարտին եկեղեցականների թափօրը,



կրելով սուրբ Նահատակների մասունքարանը, ուղղուեց դէպի Մայր Տաճարի շրջափակ, ուր Աղօթքի եւ ուխտի խաչքարի առջեւ,

Նախագահութեամբ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի, կատարուեց Հայոց Ցեղասպանութեան սուրբ Նահատակների բարեխօսական կարգ:



Լիբանանահայ Դպրոց

**Հայոց Ցեղասպանության Կանգուն Մագած Ամենահին Յուշակոթողին Առջեւ.
Մեսրոպեանի Աշակերտները Յարգեցին Հայոց Ցեղասպանության Չոհերու Յիշատակը**

Հայ կաթողիկե Մեսրոպեան բարձրագույն վարժարանի աւարտական դասարանի աշակերտները, որոնք քանի մը օր առաջ վերադարձած էին դպրոց՝ համաճարակի պարտադրած երկարատեւ դասադադարէն ետք, այսօր, Ապրիլ 23-ին այցելեցին Հայ կաթողիկե Պատրիարքարանի շրջափակին մէջ գտնուող Հայոց Ցեղասպանութեան զոհերու յուշարձան եւ ծաղկեպսակ զետեղեցին այնտեղ, առ ի յարգանք 2 միլիոն նահատակներու յիշատակին: Աշակերտները, վարժարանի տնօրէն պարոն Կրէկուար Գալուստի եւ պատասխանատու ուսուցիչներու ուղեկցութեամբ, Պատրիարքարան բարձրացան դպրոցի փոխադրակառքերով, պահպանելով համաճարակի տարածման դէմ առողջապահական եւ ընկերային հեռաւորութեան կանոնները:



Պարոն Կրէկուար Գալուստ դիտել տուաւ, որ հաւանաբար այս արարողութիւնը վերջինն է, որուն աւարտականի աշակերտները կը մասնակցին Մեսրոպեանի համազգեստով: Ան գոհունակութիւն արտայայտեց, որ հակառակ բոլոր դժուարութիւններուն, Մեսրոպեան վարժարանը յաջողեցաւ իր կրթութեան յանձնուած պատանիներն ու պարմանուհիները դաստիարակել հայկականութեան ոգիով ու մտքով եւ այդպիսով կատարել իր պարտքը՝ ազգին ու հայրենիքին: Տնօրէնը յիշեցուց, որ երջանկայիշատակ Աղաճանեան կարտինալ պատրիարքին որոշումով եւ օրով՝ 1939-ին Պէյրուքի սրտին մէջ կանգնեցուած Պատրիարքարանի յուշակոթողը Ցեղասպանութեան նուիրուած նշանակալի առաջին եւ ամենահին կոթողն է՝ ամբողջ աշխարհի մէջ եւ այդ առումով կը խորհրդանշէ նաեւ ամբողջ լիբանանահայութեան վճռականութիւնը՝ տէր ու տիրական մնալու Հայ Դատին: Եզրակացնելով, պարոն Կրէկուար Գալուստ ըսաւ, որ կեանքին մէջ կայանալու համար՝



Յուշակոթողին առջեւ խօսք առնելով, աշակերտներու ներկայացուցիչ Փերլա Փիւսկիւլեան նախ դիտել տուաւ, որ այս տարուան Ապրիլեան զոհերու յիշատակի ոգեկոչումը տարբեր բնոյթ կը կրէ, քանզի Հայրենիքին մէջ քանի մը ամիսներ առաջ նոյն թշնամիին՝



թուրք ու ազերիին դէմ տեղի ունեցած պատերազմին ընթացքին հերոսաբար զոհուեցան հազարաւոր հայ զինուորներ, որոնք միացան Ցեղասպանութեան զոհ գացած նահատակներու փաղանգին: Ան իր բոլոր սերնդակիցներուն անունով խոստացաւ հաւատարիմ մնալ հին ու նոր նահատակներու կտակին, ամբօրէն կառչիլ Մայրենիին եւ ազգային արժէքներուն ու ջանք չխնայել՝ նպաստելու համար արդարութեան վերականգման եւ հայ ժողովուրդի անկատար իղծերու իրականացման:



աշակերտներուն անհրաժեշտ պիտի ըլլան ոչ միայն մասնագիտութիւններն ու գործերը, այլեւ հաւատարիմ պատկանելիութիւնը ազգային եւ հոգեւոր արժէքներուն, որոնցմով անոնք հասակ առին հայ վարժարանին մէջ:

Խօսք առաւ Մեսրոպեանի հոգեւոր տեսուչ արժանապատիւ Տէր Ռաֆֆի քահանայ Յովհաննեսեան, որ աշակերտներուն բացատրեց Ցեղասպանութեան զոհերու յուշակոթողին պարունակած խորհրդանշերը, մասնաւորաբար դիտել տալով, որ մինչ հայ ժողովուրդը խորհրդանշող սիւնի վերի հատուածը աւերուած տեսք ունի, առ ի խորհրդանշող՝ Ցեղասպանութեան, սակաւ անորմէ վեր կը խոյանայ



Սուրբ Խաչը, որ աներկբայ խորհրդանշէ է Յարութեան եւ Յոյսին, որմով հայ ժողովուրդը ջարդէն, տարագրութենէն եւ քստրէն դուրս եկաւ յաղթանակած եւ ոտքի ելաւ կրկին:

**Տեղեկատուական գրասենեակ
Հայ Կաթողիկե Մեսրոպեան
Բարձրագոյն Վարժարանի**

Սփիւռքահայ Կեանք

Հալէպի ԹՄՄ-ը Ոգեկոչեց Հայոց Ցեղասպանութեան 106ամեակը

Մեծ Եղեռնի 106րդ տարելիցին տխուր առիթով Հալէպի ԹԵՔԵԱՆ Մշակութային Միութիւնը Եկաւեան գրադարանին մէջ, Ուրբաթ 23 Ապրիլ 2021ի երեկոյեան կազմակերպեց Հսկումի Պահ մը նուիրուած մեր անմահ նահատակներու յիշատակին: Բացման խօսքին մէջ Տք. Յարութիւն Նազարեան շեշտեց կարեւորութիւնը նոր սերունդներուն մէջ բիւրաւոր նահատակներու յիշատակը վառ պահելու եւ պահանջատիրութեան հարցի հետապնդման հարցին: Ներկայացուեցաւ պատշաճ գեղարուեստական յայտագիր պատրաստուած Ընկ. Րաֆֆի ԲԷՇԵՆԻԿԻ կողմէ, Մասնակցութեամբ՝ Տարօն Գասպարեանի, Փաթիլ ԲԷՇԵՆԻԿԻ, Արփի Գրտանեանի, Լիլիթ Նազարեանի, Միրէյ Աթոքեանի, Ռոզալի Պարտիզպանեանի, Էլի Նազարեանի, Սագո ԲԷՇԵՆԻԿԻ, Աննա Մարիա ԲԷՇԵՆԻԿԻ, Մերա Աթոքեանի և Լեւոն ԲԵՍՒԷՆԻԿԻ:



Մասնակիցները ասմունքով, երգով եւ նուագով ոգեկոչեցին մեր նախնիներու յիշատակը: Խունկ ու ծուխ անշիրիմ նահատակներու յիշատակին: Փառք ապրողաց:

Մշակութային Ցեղասպանության Ազգային և Միջազգային Հետեւանքները

ԴՈԿՏ. ԶՐԱՅՐ ԾԵՂԵԾԵԱՆ

Մշակոյթի հասկացողութիւնս՝ գէթ ակադեմական մակարդակի վրայ, սկսաւ երբ Հայկազեան համալսարանի ուսանող էի: Դասացուցակին մէջ ներառուած էին չորս միջ-մշակութային նիւթերու դասապահեր: Իւրաքանչիւր դասապահին մէջ կային միջազգային մշակոյթի տարբեր բնագաւառներ եւ զանոնք ընկալելու համար համապատասխան նիւթեր: Իսկ մշակութային արժէքներու գիտակցութիւնս եւ անոնց կիրարկումը սկսաւ երբ գործիս տարածաշրջանը տեղափոխուեցաւ Արաբական Շոցի երկիրները:

Աւելի քան հարիւր եւ յիսուն տարբեր ազգութիւններու եւ մշակոյթներ պարունակող այս երկիրները դարձան «մշակութային դպրոց»: Դպրոց մը, ուր սկսայ սորվիլ, թէ մշակոյթը կ'ընդգրկէ ամբողջ մարդկային կեանք մը՝ իր կենցաղով, արուեստով, ապրելակերպով, հաւատքով ու տակաւին: Սորվեցայ ճանչնալ ուրիշը, անոր ազգային արժէքները, ապրելակերպը եւ կենցաղը:

Ուրիշին մշակութային արժէքներուն հետ ունեցած հաղորդակցութիւններուն մէջէն սկսայ սորվիլ եւ արժեւորել իմ ազգային մշակոյթս: Սորվեցայ թէ մշակութային արժէքներու գիտակցութիւնս ճամբայ պիտի հարթէ ուրիշներուն արժէքներուն գիտակցութիւնը: Այս փոխադարձ եւ երկկողմանի յարաբերութիւններու եւ հասկացողութիւններու մէջէն համերաշխութիւն մըն է, որ կը ստեղծուի մարդկային կեանքերու մէջ:

Ընկերաբաններ մշակութային տարբերութիւններ հասկացողութիւնը կը համեմատեն բազմամշակոյթ ունեցող հաւաքականութեան մը իրականութեան հետ: Մշակութային տարբերութիւնները կը սահմանուին երբ կան տարբեր մշակոյթներ եւ գիտակցութիւնը զանոնք ընդունելու, յարգելու, արժեւորելու, քաջալերելու եւ գնահատելու: Մարդ կը սորվի ուրիշէն եւ անոր կեանքին փորձէն եւ արժէքներէն: Բազմամշակոյթ երեւոյթը կ'օգնէ, որպէսզի ուրիշին տեսակետը յարգել եւ ընդունիլ նոյնիսկ երբ այդ տարբեր է: Այս գործընթացը կ'օգնէ, որպէսզի հաւաքականութիւն մը զարգանայ եւ յառաջխաղացք արձանագրէ: Տարբեր մշակոյթներ եւ հաւաքականութիւններ կ'օգնեն մարդկութեան մտածողութեան զարգացման:

Ահա թէ ինչու Արաբական Միացեալ Էմիրութիւնները հիմնած է Հանդուրժողութեան Նախարարութիւնը: Անոր գլխաւոր նպատակն է երկրին մէջ ապրող աւելի քան հարիւր եւ յիսուն տարբեր մշակոյթներուն եւ ազգութիւններուն միջեւ հաղորդակցութիւն եւ հանդուրժողութիւն ստեղծել, զարգացնել եւ պահպանել: Այսօր այս հանդուրժողականութեան քաղաքականութիւնը կարեւոր ազդակ մըն է այս երկրին յառաջխաղացքին եւ բարօրութեան մէջ:

Հարիւր եւ ինիսուն երկիր եւ աւելի քան եօթը միլիառ բնակչութիւն կը հաշուէ աշխարհը ներկայիս: Այս պիտի ենթադրէ համաշխարհային համակարգին մէջ ստեղծուած տարբեր մշակոյթները իրենց հսկայական տարբերութիւններով եւ այլազանութիւններով: Եթէ պիտի ուզենք ստեղծել աշխարհ մը, ուր բոլորս միասին ենք, այս պիտի ենթադրէ այլազանութիւնը եւ տարբերութիւնները յարգել, ընդունիլ եւ պահպանել:

Համիտեան ջարդերէն՝ սկսած 19-րդ դարու վերջաւորութեան, եւ հասնելով Ատանայի ու 1915-ի Ցեղասպանութեան, հայը տուաւ աւելի քան մէկ ու կէս միլիոն նահատակ, կորսնցուց մեծ հողատարածք եւ մշակութային աւանդ: Ատալեան այսպէս կը բացատրէ. «Երբ հայկական հողը դատարկուեցաւ իր ժողովուրդէն, անոր մշակութային բոլոր լծակները՝ դպրոց, վանք, արուեստի կոթող եւ պատմական վայրերը կործանուեցան Օսմանեան կառավարութեան կողմէ: Մէկ տարուան մը ընթացքին հայը կորսնցուց իր երեք հազարամեայ պատմութեան ժառանգը: Հայը կրցաւ պահել միայն այն, որ կու գար իր հաւաքական յուշերէն: Յուշերուն մէջ կար իր լեզուն, բնաստեղծութիւնը, երգը եւ ողբերգական ճակատագիրը՝ իմա հայուն եւ իրեն մնացած մշակոյթը»: Ատալեանի յիշատակութիւնը՝ մշակութային ցեղասպանութիւնը, մէկ մեծ եւ ցաւալի ու դժբախտ հետեւանքն է հայուն կրած այս մեծ ոճիրին: Հայը կորսնցուց: Արդեօք միայն հա՞յը: Հապա միջազգային քաղաքակրթութիւնը:

Ռաֆայէ Լեմզին կը բացատրէ. «Աշխարհը կը ներկայացուի մշակութային եւ մտաւորական ուժով մը, որուն միջոցաւ ալ ան ստեղծուած է, անոր մաս կազմած ազգային միաւորներու ներդրումով: Այս իմաստով, ազգի գաղափարը կը հիմնուի, երբ ան կը կառուցուի համագործակցութեան մը վրայով նոյնիսկ այս միաւորներու ինքնուրոյն եւ ինքնատիպ ներդրումներով:



րու միջոցաւ եւ իրենց աւանդութիւններու, մշակութային եւ լաւ զարգացած հոգեբանութիւններու մէջէն: Հետեւաբար, ազգի մը ու անոր մշակոյթի ոչնչացումը կը ստեղծէ այն իրականութիւնը, որ աշխարհ կը կորսնցնէ այդ նոյն ոչնչացուած իրականութեան ներդրումը: Այս հետեւողականութեամբ համաշխարհային քաղաքակրթութիւններ իրենց յառաջխաղացքը նուաճած են, երբ ազգային իւրայատուկ մշակոյթներու նկատմամբ եղած է յարգանք եւ գնահատանք: Այս մշակոյթին եւ անոր համաշխարհային քաղաքակրթութեան բերած նպաստը պէտք չէ համեմատել ազգային այլ տեսակի ուժի մը եւ անոր հարստութիւններու հետ»: Լեմզինի տրամաբանութիւնը եւ վերլուծումը յստակ է: Մարդկային կեանքի մէջ ակնյայտ են մշակոյթներու փոխ յարաբերութիւնները: Չիրար ամբողջացնող եւ զիրար շինող գործընթացք մըն է, որ կը լիցքաւորէ համաշխարհային համակարգը իր արժէքի գրաւականով:

Հայը իր սփիւռքեան իրականութիւններուն մէջէն փորձեց վերակենդանացնել իր մշակոյթը: Հայը կերտեց «փոքրիկ Հայաստաններ»: Այս Հայաստաններուն մէջէն հայը կը շարունակէ իր նպաստը բերել համաշխարհային մշակոյթին, նոյնիսկ երբ իր պատմութեան ընթացքին ան չարժանացաւ անոր յարգանքին եւ գնահատանքին: Այս հայուն ապրելու վճռականութիւնն է, բայց նոյնքան նաեւ իր նպաստը շարունակել բերել համաշխարհային քաղաքակրթութեան:

Այսօր տակաւին կը շարունակուի մշակութային ցեղասպանութիւնը: Պատմական Հայաստանի եւ Կիլիկիոյ մէջ եկեղեցիներ ու կոթողներ կը ոչնչանան: Նախիջեւանէն մինչեւ Ղարաբաղ-Արցախ հայկականը կը քանդուի եւ կամ կը վերածուի Ալպանականի: Տակաւին կը շարունակուի սրբապղծութիւնը հայկական վանքերու եւ եկեղեցիներու՝ Մակարա վանք եւ հայ աւետարանական եկեղեցիի եկեղեցաշէնքը, բռնագրաւուած Կիպրոսի տարածքին:

Արդեօք ինչքան տեղ կը գրաւեն մշակութային ցեղասպանութիւնը եւ անոր կանխարգիլման միջոցառումները միջազգային ընտանիքներու եւ անոնց համապատասխան կառոյցներուն համար: Եթէ դրական աշխարհ մը պիտի ուզենք ստեղծել, անհրաժեշտ է յարգել եւ գիտակցիլ իւրաքանչիւր ազգային մշակութային ժառանգը, որովհետեւ այդ պիտի նպաստէ համաշխարհային մշակոյթի եւ քաղաքակրթութեան յառաջխաղացքին եւ մէջտեղ պիտի բերէ համերաշխութիւն եւ հանդուրժողականութիւն:

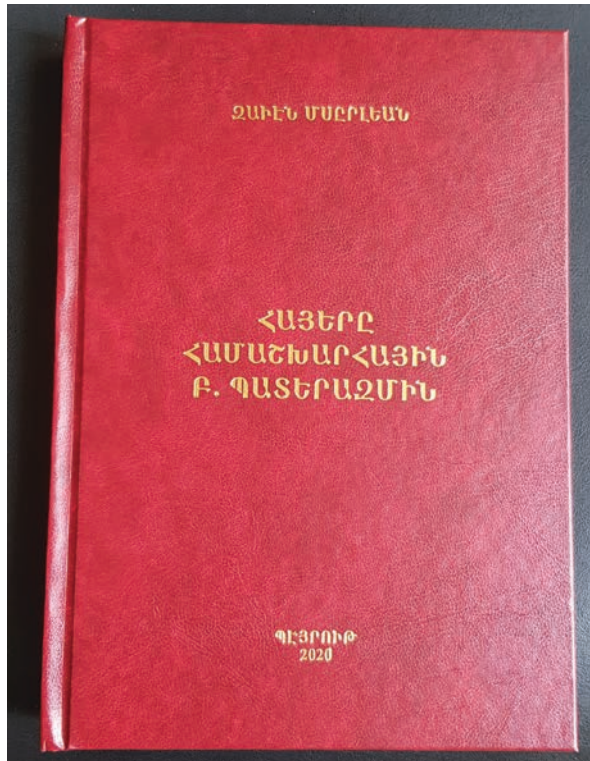
Մշակութային ցեղասպանութիւնը ունի իր ժխտական ու բացասական անդրադարձը ազգային եւ միջազգային ընդհանրական կեանքներուն վրայ: Անհրաժեշտ է, որ միջազգային ընտանիքը շատ աւելի լուրջ եւ անշահախնդիր մօտենայ այս հրատապ հարցին: Քաղաքական վարկածներէ եւ հաշուարկումներէ շատ աւելի վեր պէտք է դասել մշակութային ժառանգութիւնը եւ անհրաժեշտ միջոցառումներ որդեգրել պահպանելու համար զանոնք:

Ներհայկական ու ազգային մակարդակներու վրայ անհրաժեշտ է, որ Հայաստանի պետութիւնը վերատեսութեան ենթարկէ իր որոշումը եւ վերահաստատէ մշակոյթի նախարարութիւնը: Մեր ազգային մշակութային հարստութիւնը՝ իմա փափուկ ուժը, պէտք է պահպանուի եւ պաշտպանուի: Կարելի չէ ներկայ մարտահրաւերները տնօրինել յանձնակատարի մակարդակի վրայ, ինչ որ է պարագան ներկայիս:

«Հայերը Համաշխարհային Բ. Պատերազմին»...

Սկիզբը էջ 03

Գիրքին Նախաբանին մեջ Մալրուեանի յիշողութիւնը կ'երթայ մանկութեան տարիներ, 1940-ականներ եւ ընթերցողին կը ներկայացնէ ականատեսի այնպիսի վկայութիւններ, որոնք միայն ու միայն կը բարձրացնեն այս հսկայական ուսումնասիրութեան արժէքը: Մեջբերում մը հոնկէ. «Սոյն գիրքը գրելով մեր նպատակը, ոչ հերոսներ, ոչ ալ դաւաճաններ փնտռել է, ոչ մէկ կերպով սեւացրեցեան միտումներ ունի մեր ազգային ներկայ իրականութեան մէջ գործող հայ կազմակերպութիւններուն: Մեր նպատակն է պատերազմի ակարտէն երեք քառորդ դար անցնելէ ետք, Համաշխարհային Բ. Պատերազմի հայկական առնչութիւնները պատմագրել, վաւերացնել, փաստերու եւ կարեւոր սկզբնաղբիւրներու վրայ, որպէսզի ազգովին սերտուին անցեալի պատահարները, ապագայի մտահոգութիւններով: Պէտք է տեղեկանալ անցեալի մասին ինչպէս որ եղած է եւ ոչ թէ որ կը ցանկայինք որ եղած ըլլար»: Հեղինակը շնորհակալական իր խօսքը կը յայտնէ բոլոր անոնց, որոնք նպաստած են այս հրատարակութեան լոյս ընծայման՝ նիւթեր ուղարկելով, նուիրատուութիւններով թէ այլապէս: Նշենք, թէ գիրքը 2020-ի Դեկտեմբերին լոյս տեսաւ Պէյրութի մէջ, հանգուցեալ Արամ Սեփեթեանի «Սիփան» հրատարակչատունէն եւ հանդիսացաւ Սեփեթեանի «կարապի երգը»՝ կատարելով նախնական սրբագրութիւններն ու խմբագրումները հեղինակին հետ: Գիրքը ունի լաթակազմ եւ թղթակազմ տարբերակ (կողքի ձեւաւորում՝ Վազգէն Մուղալեանի):



Ջերմօրէն կը շնորհաւորենք Դոկտ. Զաւէն Մալրուեանը նման պատմական լուրջ եւ յանդուգն աշխատանքի համար, ուր անոր գիտնականի բժախնդիր մօտեցումը միայն կը նպաստէ, որպէսզի դասեր քաղենք մեր անցեալէն եւ ազգային գաղափարախօսութեամբ ու պետական մտածողութեամբ ոտքի պահենք մեր սիրելի հայրենիքը:

Լուս Անճելոս

Մշակութային Ցեղասպանութեան Ազգային եւ Միջազգային Հետեւանքները

Սկիզբը էջ 06

Մեհմեդ Ալի Բիրանդ, թուրք լրագրող եւ քաղաքական մեկնաբան, 1984 թուի «Միլիեթ» թերթին մէջ կ'ըսէ. «Հեշտ չհամարեք հայկական հարցը: Այդ ոչ Կիպրոսի խնդրին կը նմանի ոչ ալ Եգեյական կղզիներու խնդրին: Հարցին տեսանելի մասը թերեւս փոքր է, բայց անտեսանելի մասը մեծ սառնակոյտի նման է, որ իր հետ կը բերէ ուրիշ անելի մեծ եւ կարեւոր խնդիրներ: Այս մեծ հարց մըն է, որուն հաշուեցուցակը շատ ծանր կրնայ նստիլ մեր վրայ»:

«Մեր վրան» կ'ընդգրկէ թուրքը բայց նաեւ բոլորը: Թէ ժողովուրդի մը ոչնչացումը պիտի ունենայ իր յետադարձ եւ ժխտական անդրադարձը նոյնիսկ զայն գործադրողին վրայ: Ժխտական անդրադարձ իր կեանքին, մշակոյթին

եւ արժանահաւատութեան վրայ, որովհետեւ ցեղասպանութիւնը իր մարդկային, ընկերային, մշակութային եւ պատմական հետեւանքները ունի եւ կը շարունակէ ունենալ ազգային եւ միջազգային լծակներու եւ դիտարկումներու մէջէն: Եթէ աշխարհի պիտի աճի, զարգանայ, եւ կերտէ համերաշխ եւ հանդուրժող կեանք, պարտի յարգէ, գիտակցի, ընդունի եւ պահէ տարբեր մշակոյթները: Այլապէս աշխարհի պիտի կրէ հետեւանքները եւ պատասխանատուութիւնը: Այս պարագային հայուն մշակութային ցեղասպանութիւնը: Եթէ հայուն ի վնաս է, նոյնքան աշխարհի:

Մինչ այդ պատմութիւնը կը շարունակէ վկայել, թէ մշակութային ցեղասպանութիւնը ունի իր ազգային եւ միջազգային հետեւանքները:

Զուէյթ

Հայկական Լուրեր

Փաշինեան Հրաժարական Տուաւ

Սկիզբը էջ 01

Վարչապետի հրաժարական ներկայացնելէ եւ Կառավարութեան հրաժարականն ընդունելէ ետք՝ ՀՀ գործող Սահմանադրութեան համաձայն՝ եօթնօրեայ ժամկետի մէջ, Ազգային ժողովի խմբակցութիւններն իրաւունք ունին առաջադրելու վարչապետի թեկնածուներ:

Ազգային ժողովը վարչապետ կ'ընտրէ պատգամաւորներու ընդհանուր թիւի ձայներու մեծամասնութեամբ: Վարչապետ չընտրուելու պարագային քուէարկութենէն եօթ օր ետք տեղի կ'ունենայ վարչապետի նոր ընտրութիւն, որուն մասնակցելու իրաւունք ունին պատգամաւորներու ընդհանուր թիւի առնուազն մէկ երրորդի առաջադրած վարչապետի թեկնածուները: Եթէ պատգամաւորներու ընդհանուր թիւի ձայներու մեծամասնութեամբ վարչապետ չընտրուի, ապա Ազգային ժողովը կ'արձակուի իրաւունքի ուժով:

ԲԱՆ ՈՒ ԳԻՐ

...Մի կաթիլ արճիճն ինչ ահաւոր է ու ինչ ծանր է, տէր,
Ինչքան է կշռում... ոչ ոք երեւի դա չի իմանում:
Ես ձեռք եմ պարզում, ես չարչարում եմ, որ
հանեմ ձեզ
վեր,
Ներեցեք, տղերք, չեմ կարողանում:

ՎԱՀԱԳՆ ԴԱԻԹԵԱՆ

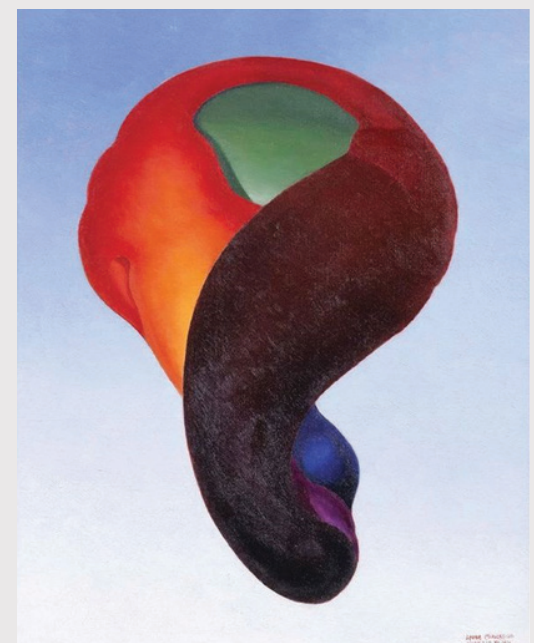


ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՕՐԱՑՈՅՑ

26 2021
ԱՊՐԻԼ

Կրկ Երկ Երեք Գրք Հնգ Ուրբ Ծրթ

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



ԼԵՒՈՆ ՄԻՆԱՍԵԱՆ

(1905 – 1978)

«Առատութեան եղջիր»

Լիբանանահայ Կեանք

Հայոց Ցեղասպանության Նահատակներու Յիշատակի Ոգեկոչում Հայ Կաթողիկէ Պատրիարքարանի Շրջափակին Մէջ



J.Nazlikian photo

Հովանաւորութեամբ Հայ Կաթողիկէ Պատրիարքութեան եւ Նախագահութեամբ Ամենապատիւ եւ Գերերջանիկ Գրիգոր Պետրոս Ի. Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկէ Հայոց Կաթողիկոս Պատրիարքին, Շաբաթ, 24 Ապրիլ 2021-ի յետմիջօրէի ժամը 4:00-ին Աշտարիէի Հայ Կաթողիկէ Պատրիարքարանի Ապրիլեան Յուշակոթողին առջեւ տեղի ունեցաւ Սուրբ եւ Ամմահ Պատարագ, զոր մատուցեց Պատրիարքական թեմի օգնական եպիսկոպոս Արիի. Հայր Գեորգ Եպս. Ասատուրեան, մասնակցութեամբ «Արծիւեան» երգչախումբի, ղեկավարութեամբ մայրեսթո Մանուէլ Զէյիշեանի: Ապրիլեան Նահատակներու յիշատակին նուիրուած այս արարողութեան ներկայ էին Լիբանանի մէջ Հայաստանի Հանրապետութեան հիւպատոս Պրն. Լեւոնարտ Ապաճեան, Լիբանանի պետական երեսփոխան Ժան Թալուզեան, Նախկին Նախարարներ Ռիշար Գուլումճեան եւ Ժագ Զուխատարեան, գերյարգելի եւ գերապատիւ վարդապետներ, արժանապատիւ



հայրեր, առաքինազարդ քոյրեր, կաթողիկէ վարժարաններու եւ կառոյցներու ներկայացուցիչներ եւ հաւատացեալներու բազմութիւն մը: Եկեղեցական հոգեպարար արարողութենէն ետք, օրուան խօսքը իր քարոզի ընդմէջէն փոխանցեց Գեր. Անտոն Վրդ. Նորատունկեան: Վարդապետի քարոզէն ետք, Ապրիլեան Յուշակոթողին շուրջ տեղի ունեցաւ արօթք, ի յիշատակ Հայոց Ցեղասպանութեան Նահատակներուն: Արօթքին յաջորդեց ծաղկեպսակներու զետեղում, Հայաստանի դեսպանատան, կաթողիկէ վարժարաններու, միութիւններու եւ կառոյցներու ներկայացուցիչներու, Նաեւ երեսփոխան Ժան Թալուզեանի կողմէ:



J.Nazlikian photo

ՌԱԿ-ի Լուրեր

Յիշատակում Հայոց Ցեղասպանութեան եւ Սիրիանիներու «Սէյֆօ»-ի 106ամեակին

Սկիզբը Էջ 01



Երկու կուսակցութիւններուն անունով՝ ՌԱԿ-ի կողմէ ընկ. Սեւակ Յակոբեան եւ Սիրիանիներու կուսակցութեան կողմէ Իպրահիմ Մուրատ ծաղկեպսակներ զետեղեցին «Սէյֆօ»-ի նուիրուած յուշարձանին առջեւ Էջրէֆիէ Մար Էֆրէմ եկեղեցու շրջափակին մէջ ինչպէս Նաեւ եւ Հայոց Ցեղասպանութեան յուշակոթող-մատուռին առջեւ՝ Անթիլիասի մայրավանք:



բնակավայրերուն մէջ: Ան շեշտեց, որ կարելի չէ ներել թուրքին մինչեւ այն ատեն, որ ան կ'ուրանայ իր պապերուն քստմնելի ոճիրը եւ չի հատուցեր այն կորուստը, որ պատճառած է իր խաղաղ ժողովուրդին: Ընկ. Յակոբեան իր կարգին նշեց, որ սիրիանի ժողովուրդը բանական դաշնակիցն է Հայ ժողովուրդին, որոնք եղած են ճակատագրակից, միասնաբար դիմագրաւելով անմարդկային ոճիրը: Ան շեշտեց, որ շրջանի մէջ այն ինչ, որ կը սպառնա սիրիանիներուն եւ քրիստոնեայ այլ փոքրամասնութիւններուն կը սպառնայ Նաեւ հայութեան եւ մեր ժողովուրդներուն միասնական պայքարը կարելորդ դեր ունի թուրքերու կողմէ ցեղասպանուած ժողովուրդներուն արդար դատին հետապնդման ճիրին մէջ:



Յիշատակի արարողութեան ընթացքին, Իպրահիմ Մրատ նշեց, որ թուրքի բարբարոսութիւնը խնայած չէ Նաեւ իր ազգը, որ կ'ապրէր ու կ'արարէր իր պապենական

